BARTÓK KONZERVATÓRIUM
ZENEAKADÉMIA

# LISZT FERENC ZENEMŰVÉSZETI EGYETEM
# BARTÓK BÉLA
# ZENEMŰVÉSZETI ÉS HANGSZERÉSZKÉPZŐ
# GYAKORLÓ SZAKGIMNÁZIUM

**FELVÉTELI TÁJÉKOZTATÓ**

## A 2027/2028. TANÉVRE

1065 Budapest, Nagymező u. 1.
☎Titkárság: (36-1) 321-7514
e-mail: bbzsz@zeneakademia.hu;
honlap: www.konzi.hu

**TISZTELT SZÜLŐK, KEDVES LEENDŐ DIÁKJAINK!**

Iskolánk, az 1840-ben alapított Nemzeti Zenede jogutód intézménye, az ország legnagyobb és legeredményesebb zeneművészeti szakgimnáziuma. A zenei pályára készülőknek gazdag képzési választékot, a felkészüléshez kiváló tanárokat biztosít. A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem gyakorlóiskolájaként folyamatosan kapcsolatban áll a Zeneakadémiával: rendszeres a konzultáció az egyetemi professzorokkal és a két intézmény diákjai közös programokban vesznek részt.

Kérjük, tanulmányozza át alaposan tájékoztatónkat, s amennyiben kérdése van, forduljon bizalommal iskolánk Titkárságához vagy az intézmény vezetőihez.

Iskolánk **2026. november 9-én (hétfőn) Nyílt napot** tart, melynek keretében 8.50-től látogathatják vendégeink a tanórákat. A nap igazgatói tájékoztatóval kezdődik reggel 8 órakor, illetve több tanszakunk is tart a saját szakmájuk iránt érdeklődőknek megbeszélést. A részletes program iskolánk honlapján található meg.

A hangszerészképzésben indítunk osztályt a 2027/2028-as tanévben, a pályaalkalmassági vizsgálat 2027. tavaszán várható.

## 1. VÁLASZTHATÓ KÉPZÉSI FORMÁK

**Választható szakok:**

**Klasszikus:** fuvola, oboa, klarinét, szaxofon, fagott, kürt, trombita, harsona, tuba, hegedű, brácsa, gordonka, gordon, zongora, orgona, csembaló, cimbalom, gitár, harmonika, hárfa, ütő, zeneszerzés, zeneelmélet-szolfézs, magánének, hangkultúra

**Jazz**: jazzbőgő, jazzbasszusgitár, jazzdob, jazzgitár, jazzharsona, jazzhegedű, jazzszaxofon, jazztrombita, jazz-zongora, jazzének

**Népzene:** népi énekes, népi hegedű, népi brácsa, népi bőgő, népi furulya, népi klarinét, tárogató, citera, tekerő, koboz, tambura, népi cimbalom, népi harmonika, népi ütő

**Választható képzési formák:**

- **5 évfolyamos szakgimnáziumi képzés (9-13. évfolyam)**
  **Felvehető létszám: 60 fő**

  Párhuzamos (közismereti és zenei) képzés a 9-12. évfolyamig, érettségibe is beszámító képesítő vizsga a 13. év végén. Öt tárgyas érettségi letételével lehetőség van a tanulmányok befejezésére a 12. évfolyamon is - a teljes érettségit tevők jogviszonya a 12. évfolyam végével megszűnik.

  **Tagozatkód:**
  - **1001 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, klasszikus zenész: fafúvós szakmairány
  - **1002 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, klasszikus zenész: rézfúvós szakmairány
  - **1003 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, klasszikus zenész: húros/vonós szakmairány
  - **1004 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, klasszikus zenész: billentyűs szakmairány
  - **1005 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, klasszikus zenész: ütős szakmairány
  - **1006 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, klasszikus zenész: zeneelmélet-szolfézs szakmairány
  - **1007 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, klasszikus zenész: zeneszerzés szakmairány

- **1008 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, klasszikus zenész: magánénekes szakmairány
- **1009 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, klasszikus zenész: hangkultúra szakmairány
- **2001 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, jazz zenész: fafúvós szakmairány
- **2002 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, jazz zenész: rézfúvós szakmairány
- **2003 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, jazz zenész: húros/vonós szakmairány
- **2004 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, jazz zenész: billentyűs szakmairány
- **2005 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, jazz zenész: ütős szakmairány
- **2006 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, jazz zenész: jazzénekes szakmairány
- **3001 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, népzenész: fafúvós szakmairány
- **3002 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, népzenész: húros/vonós szakmairány
- **3003 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, népzenész: billentyűs szakmairány
- **3004 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, népzenész: ütős szakmairány
- **3005 szakgimnáziumi képzés,** egy idegen nyelv oktatásával, népzenész: népi énekes szakmairány

A 13. évfolyam elvégzésével a következő szakképesítések megszerzésére van lehetőség:

| Tagozatkód | Szakmaszám | Szakma megnevezése | Szakmairányba tartozó képzések |
|---|---|---|---|
| 1001 | 02154034 | Klasszikus zenész II. (fafúvós szakmairány) | fuvola, oboa, klarinét, szaxofon, fagott |
| 1002 | 02154038 | Klasszikus zenész II. (rézfúvós szakmairány) | kürt, trombita, harsona, tuba |
| 1003 | 02154036 | Klasszikus zenész II. (húros/vonós szakmairány) | cimbalom, hárfa, gitár, hegedű, brácsa, gordonka, nagybőgő |
| 1004 | 02154033 | Klasszikus zenész II. (billentyűs szakmairány) | zongora, csembaló, orgona, harmonika |
| 1005 | 02154039 | Klasszikus zenész II. (ütős szakmairány) | ütőhangszerek |
| 1006 | 02154040 | Klasszikus zenész II. (zeneelmélet-szolfézs szakmairány) | |
| 1007 | 02154041 | Klasszikus zenész II. (zeneszerzés szakmairány) | |
| 1008 | 02154037 | Klasszikus zenész II. (magánénekes szakmairány) | |
| 1009 | 02154035 | Klasszikus zenész II. (hangkultúra szakmairány) | |
| 2001 | 02154022 | Jazz-zenész II. (fafúvós szakmairány) | jazzszaxofon |
| 2002 | 02154025 | Jazz-zenész II. (rézfúvós szakmairány) | jazztrombita, jazzharsona |
| 2003 | 02154023 | Jazz-zenész II. (húros/vonós szakmairány) | jazzbőgő, jazzgitár, jazzbasszusgitár, jazzhegedű |
| 2004 | 02154021 | Jazz-zenész II. (billentyűs szakmairány) | jazz-zongora |
| 2005 | 02154026 | Jazz-zenész II. (ütős szakmairány) | jazzdob, ütőhangszerek |
| 2006 | 02154024 | Jazz-zenész II. (jazzénekes szakmairány) | |
| 3001 | 02154051 | Népzenész II. (fafúvós szakmairány) | népi furulya, népi klarinét, tárogató |
| 3002 | 02154053 | Népzenész II. (húros/vonós szakmairány) | népi hegedű, népi brácsa, népi bőgő, citera, népi cimbalom, koboz, tambura, tekerő |
| 3003 | 02154052 | Népzenész II. (billentyűs szakmairány) | népi harmonika |
| 3004 | 02154055 | Népzenész II. (ütős szakmairány) | népi ütőhangszerek |
| 3005 | 02154054 | Népzenész II. (népi énekes szakmairány) | |

Érettségire épülő szakmai képzés keretében, a képesítő vizsga letételével a következő középfokú szakképesítéseket lehet megszerezni:

| Szakmaszám | Szakma megnevezése | Szakmairányba tartozó képzések | További (ráépülő) végzettség szerezhető |
|---|---|---|---|
| 02154034 | Klasszikus zenész II. (fafúvós szakmairány) | fuvola, oboa, klarinét, szaxofon, fagott | 02155043 Klasszikus zenész I. (fafúvós szakmairány) |
| 02154038 | Klasszikus zenész II. (rézfúvós szakmairány) | kürt, trombita, harsona, tuba | 02155047 Klasszikus zenész I. (rézfúvós szakmairány) |
| 02154036 | Klasszikus zenész II. (húros/vonós szakmairány) | cimbalom, hárfa, gitár, hegedű, brácsa, gordonka, nagybőgő | 02155045 Klasszikus zenész I. (húros/vonós szakmairány) |
| 02154033 | Klasszikus zenész II. (billentyűs szakmairány) | zongora, csembaló, orgona, harmonika | 02155042 Klasszikus zenész I. (billentyűs szakmairány) |
| 02154039 | Klasszikus zenész II. (ütős szakmairány) | ütőhangszerek | 02155048 Klasszikus zenész I. (ütős szakmairány) |
| 02154040 | Klasszikus zenész II. (zeneelmélet-szolfézs szakmairány) | | 02155049 Klasszikus zenész I. (zeneelmélet-szolfézs szakmairány) |
| 02154041 | Klasszikus zenész II. (zeneszerzés szakmairány) | | 02155050 Klasszikus zenész I. (zeneszerzés szakmairány) |
| 02154037 | Klasszikus zenész II. (magánénekes szakmairány) | | 02155046 Klasszikus zenész I. (magánénekes szakmairány) |
| 02154035 | Klasszikus zenész II. (hangkultúra szakmairány) | | 02155044 Klasszikus zenész I. (hangkultúra szakmairány) |
| 02154022 | Jazz-zenész II. (fafúvós szakmairány) | szaxofon | 02155028 Jazz-zenész I. (fafúvós szakmairány) |
| 02154025 | Jazz-zenész II. (rézfúvós szakmairány) | trombita, harsona | 02155031 Jazz-zenész I. (rézfúvós szakmairány) |
| 02154023 | Jazz-zenész II. (húros/vonós szakmairány) | bőgő, gitár, basszusgitár, hegedű | 02155029 Jazz-zenész I. (húros/vonós szakmairány) |
| 02154021 | Jazz-zenész II. (billentyűs szakmairány) | zongora | 02155027 Jazz-zenész I. (billentyűs szakmairány) |
| 02154026 | Jazz-zenész II. (ütős szakmairány) | ütőhangszerek | 02155032 Jazz-zenész I. (ütős szakmairány) |
| 02154024 | Jazz-zenész II. (jazzénekes szakmairány) | | 02155030 Jazz-zenész I. (jazzénekes szakmairány) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 02154051 | Népzenész II. (fafúvós szakmairány) | népi furulya, népi klarinét, tárogató | 02155057<br>Népzenész I. (fafúvós szakmairány) |
| 02154053 | Népzenész II. (húros/vonós szakmairány) | népi hegedű, népi brácsa, népi bőgő, citera, népi cimbalom, koboz, tambura, tekerő | 02155058<br>Népzenész I. (húros/vonós szakmairány) |
| 02154052 | Népzenész II. (billentyűs szakmairány) | népi harmonika | 02155056<br>Népzenész I. (billentyűs szakmairány) |
| 02154055 | Népzenész II. (ütős szakmairány) | ütőhangszerek | 02155060<br>Népzenész I. (ütős szakmairány) |
| 02154054 | Népzenész II. (népi énekes szakmairány) | | 02155059<br>Népzenész I. (népi énekes szakmairány) |
| 02144030 | Hangszerkészítő és –javító II. (zongora szakmairány) | | 02145039<br>Hangszerkészítő és –javító I. (zongora szakmairány) |
| 02144026 | Hangszerkészítő és –javító II. (vonós szakmairány) | | 02145035<br>Hangszerkészítő és –javító I. (vonós szakmairány) |
| 02144024 | Hangszerkészítő és –javító II. (fafúvós szakmairány) | | 02145033<br>Hangszerkészítő és –javító I. (fafúvós szakmairány) |
| 02144025 | Hangszerkészítő és –javító II. (rézfúvós szakmairány) | | 02145034<br>Hangszerkészítő és –javító I. (rézfúvós szakmairány) |
| 02144027 | Hangszerkészítő és –javító II. (pengetős szakmairány) | | 02145036<br>Hangszerkészítő és –javító I. (pengetős szakmairány) |
| 02144029 | Hangszerkészítő és –javító II. (orgonaépítő szakmairány) | | 02145038<br>Hangszerkészítő és –javító I. (orgonaépítő szakmairány) |
| 02144032 | Hangszerkészítő és –javító II. (cimbalom szakmairány) | | 02145041<br>Hangszerkészítő és –javító I. (cimbalom szakmairány) |

**Fontos!**

- Iskolánkban a 9-12. évfolyam párhuzamos képzésén **kizárólag azonos** közismereti és zenei évfolyamon végezhetők a tanulmányok.
- Az iskola a térítési- és tandíjakat a hatályos jogszabályok alapján állapítja meg.

## 2. KÖZISMERETI OKTATÁS

Indítandó osztályainkban a https://www.oktatas.hu/pub_bin/dload/kozoktatas/kerettanterv/Kerettantervek_a_szakgimnaziumok_9_12_evfolyama_szamara_Bevezet_signed.pdf alatt megtalálható, a szakgimnáziumok 9-12. évfolyama számára készült kerettantervet használjuk. A képzés a már idézett helyen megtalálható szakmai kerettantervek szerint zajlik. Az érettségi bizonyítvány megszerzéséhez két lehetőségük van diákjainknak: 1. a 13. év végén szakmai vizsgát tesznek, amelynek eredménye adja az érettségi ötödik tantárgyi jegyét 2. a 12. év végén, egy szabadon választott tárgyból tett vizsgával a bizonyítvány kiadhatóvá válik – ez utóbbi esetben a tanuló lemond a szakgimnáziumi 13. év lehetőségéről, jogviszonya az érettségi után megszűnik. Természetesen lehetőséget biztosítunk emelt szintű érettségire történő felkészülésre is. A tantárgyi órákon felül a 11. és 12. évfolyamon a kínálat alapján, szabadon választható fakultáció keretében történik az érettségire való felkészülés.

- Biztosítjuk a **pályakorrekció** lehetőségét is: növendékeink évről-évre sikeresen felvételiznek nem zenei felsőoktatási intézményekbe is.
- Megfelelő számú érdeklődő esetén emelt szintű osztályt is indítunk, akik a 9-10. évfolyamon egy választott természettudományos tárgyat (földrajz vagy fizika), a 11-12. évfolyamon egy második idegen nyelvet tanulnak heti 3 órában.
- Kis létszámú osztályokban folyik a képzés, a 9-12. évfolyam osztályaiban 16 fő a maximális létszám.
- Az **idegen nyelvi képzés** mindvégig kis csoportokban folyik (átlaglétszám: 10-12 fő).
  Választható nyelvek: angol és német, mindenki az általános iskolában már tanult nyelvét folytatja. A magánénekes tanulóknak olasz nyelv is szerepel a szakmai tárgyak listájában.
- Az intézményünkbe felvételt nyert diákok nyelvi szintfelmérőn vesznek részt a beiratkozáskor. Ennek eredménye alapján osztjuk be a nyelvi csoportokat, így közel azonos tudásszintű diákok tanulhatnak együtt.
- A digitális kultúra tantárgy oktatása korszerűen felszerelt tanteremben folyik.
- A testnevelés órák keretén belül diákjainknak uszodai valamint edzőtermi foglalkozásokat tartunk, nemek szerinti csoportbontásban. Diákjaink a tanórákon kívül fakultatív sportköri foglalkozásokon is részt vehetnek (kosárlabda, teremfutball).

## 3. ZENEOKTATÁS

- Iskolánk erőssége a kiváló művésztanárok által vezetett **színvonalas főtárgy oktatás**, melyhez az adott tanszakokon korrepetíció társul. A főtárgy mellett növendékeink szolfézst, zeneelméletet, komplex elméleti ismereteket, zenetörténetet, népzenét, a nem zongora szakosok kötelező zongorát, a hegedű szakosok egy évig brácsát, a zongoristák pedig orgonát vagy csembalót is tanulnak. Ezen kívül kiemelten fontos tantárgy intézményünkben a **kamarazene, amit tanszaki rangon kezelünk**. A kamarazenei csoportok kialakításába tanulóink is aktívan kapcsolódhatnak be.
- Az iskolának jó hírű **szimfonikus zenekara, kamarazenekara, fúvószenekara**, valamint **vegyeskara** van. Ezek munkájában növendékeink a képzés során mindvégig részt vesznek. Együtteseink rendszeresen hangversenyeznek többek között a Zeneakadémián, a Művészetek Palotájában, a Szent István Bazilikában, illetve a Terézvárosi Templomban és partneriskoláinkban. Produkcióikat számos TV-, rádió-, valamint CD-felvétel őrzi. A Zeneakadémián megrendezésre kerülő koncerteket az egyetem európai összehasonlításban is kiemelkedő színvonalú stúdiója rögzíti.
- A növendékeink időről időre az oktatás minőségének javítását szolgáló pilot programokban is részt vesznek.
- Az egyetemen folyó pedagógusképzés gyakorlati oktatása is intézményünkben zajlik, amely a növendékek számára is hasznos tapasztalatokkal szolgál.
- Gyakori **szereplési lehetőséget** nyújtunk iskolán belül és kívül egyaránt.
- Növendékeink kiváló **vendégprofesszorok** által vezetett kurzusokon is részt vehetnek.
- Jó minőségű **tanuló- és mesterhangszerek kölcsönzésére** is van mód, melynek feltételeiről iskolánk szabályzatai rendelkeznek. Hangszerparkunk pályázati forrásokból folyamatosan jelentősen bővül.
- Orgonatermünkben egy 27 regiszteres, mechanikus traktúrájú Aquincum **orgona** szolgálja tanulóinkat.
- A tanulók részére a **Magyar Állami Operaházba**, a **Művészetek Palotájába**, a **Zeneakadémiára,** valamint további szakmai partnerintézményeinkbe alkalmanként kedvezményes belépési lehetőséget biztosítunk.
- A testnevelés órák, illetve az érettségi utáni képzésben résztvevők esetében önálló tantárgy keretében minden tanulónk megismerkedik a **zenei munkaképesség-gondozással**, mely a világon egyedülálló *Kovács-módszeren* alapuló, kifejezetten muzsikusok számára megtervezett speciális mozgáslecke. Célja, hogy megelőzze az intenzív gyakorlás által gyakran jelentkező fiziológiai problémákat (pl.: ínhüvelygyulladás, testtartási problémák stb.), illetve segítséget nyújtson a már problémát okozó folyamatok visszafordításában.
- A tanulást könyvtár és olvasóterem segíti. Zenei könyvtárunk **gazdag kotta- és könyvanyaggal**, több mint 1500 CD-vel, DVD-vel, zenehallgatási- és átjátszási lehetőségekkel áll rendelkezésre.

Könyvtárunk kapcsolatban áll valamennyi hazai zenei gyűjteménnyel és a Zeneakadémia könyvtárával, így szinte minden szükséges kotta, kiadvány beszerzése megoldható.

### 4. Kollégiumi elhelyezés, étkeztetés

- A kollégiumi elhelyezést mindenkinek egyénileg kell intéznie.
  Az alábbi lehetőséget ajánljuk vidéki tanulóink figyelmébe:
  - Evangélikus Középiskolai Kollégium (1074 Budapest, Rózsák tere 1. +361/351-0522, e-mail: bpkoli.titkarsag@gmail.com; honlap: www.evangkoli-rozsaktere.hu)
  - Pannónia Középiskolás Kollégium (1133 Budapest, Pannónia utca 83. Telefon: +36 1 60 67 350, e-mail: tozserp@pannoniakoll.hu
    Honlap: http://www.pannoniakoll.hu)
  - BZSH Dávid király kollégium (1143 Budapest, Tábornok utca 24. +3620/2127418, e-mail: titkarsag@davidkiralykollegium.hu; honlap: https://www.davidkiralykollegium.hu/)
- Meleg ebédet a fenntartó által meghatározott módon biztosítunk, az aulában büfé működik.

### 5. A Jelentkezés Módja

Intézményünkbe történő jelentkezéshez **kétféle** jelentkezési lapot kell kitölteni!

**1.) Belső jelentkezési lap (kitölthető a www.konzi.hu honlapunkon keresztül elérhető webes felületen)**

Kérjük, ügyeljen arra, hogy a választott évfolyamnak megfelelő jelentkezési lapot töltsön ki, és ne felejtse el csatolni a feltüntetett mellékleteket. A jelentkezési lap leadási határideje: **2027. január 22.** (péntek).
Amennyiben valaki több tanszakra szeretne felvételizni, minden tanszakra **külön-külön** belső jelentkezési lapot kell kitöltenie, zárójelben feltüntetve a másik szakot is.

**2.) Központi jelentkezési lap:**

A középiskolai felvételi eljárás szabályai szerinti felvételi jelentkezési lapot a 9. évfolyamra jelentkezőknek kell kitölteniük. Ezeket a jelentkezési lapokat az általános iskolában, az osztályfőnökök segítségével készíthetik el a jelentkezők, majd iskoláik továbbítják azokat a középiskolák és a felvételi központ felé.
**Iskolánk OM azonosítója: 035301**
**Tagozatkódok** a jelentkezéshez**:**

A következő információk minden képzésünkre vonatkoznak, az egyes tagozatkódoknál csak a speciális tudnivalókat jelezzük:

szakgimnázium
5 évfolyam
művészet tanulmányi terület
párhuzamos művészeti oktatás
a tanulmányi területen oktatott első idegen nyelv a következő(k egyike): angol, német
a tanulmányi területre látási fogyatékos (vak), látási fogyatékos (aliglátó), látási fogyatékos (gyengénlátó) tanulók is jelentkezhetnek
felvétel a tanulmányi eredmények, a magyar nyelvi és a matematika központi írásbeli vizsga eredménye alapján
pályaalkalmassági követelményeknek való megfelelés szükséges

| Tagozatkód | Szakma megnevezése | Egyéb tudnivaló |
|---|---|---|
| Klasszikus zenész képzések | | |
| 1001 | Klasszikus zenész II. (fafúvós szakmairány) | |
| 1002 | Klasszikus zenész II. (rézfúvós szakmairány) | |
| 1003 | Klasszikus zenész II. (húros/vonós szakmairány) | |
| 1004 | Klasszikus zenész II. (billentyűs szakmairány) | |
| 1005 | Klasszikus zenész II. (ütős szakmairány) | |
| 1006 | Klasszikus zenész II. (zeneelmélet-szolfézs szakmairány) | egészségügyi alkalmassági követelményeknek való megfelelés szükséges |
| 1007 | Klasszikus zenész II. (zeneszerzés szakmairány) | |
| 1008 | Klasszikus zenész II. (magánénekes szakmairány) | egészségügyi alkalmassági követelményeknek való megfelelés szükséges<br>zenei olasz nyelv oktatás |
| 1009 | Klasszikus zenész II. (hangkultúra szakmairány) | |
| Jazz-zenész képzések | | |
| 2001 | Jazz-zenész II. (fafúvós szakmairány) | |
| 2002 | Jazz-zenész II. (rézfúvós szakmairány) | |
| 2003 | Jazz-zenész II. (húros/vonós szakmairány) | |
| 2004 | Jazz-zenész II. (billentyűs szakmairány) | |
| 2005 | Jazz-zenész II. (ütős szakmairány) | |
| 2006 | Jazz-zenész II. (jazzénekes szakmairány) | egészségügyi alkalmassági követelményeknek való megfelelés szükséges |
| Népzenész képzések | | |
| 3001 | Népzenész II. (fafúvós szakmairány) | |
| 3002 | Népzenész II. (húros/vonós szakmairány) | |
| 3003 | Népzenész II. (billentyűs szakmairány) | |
| 3004 | Népzenész II. (ütős szakmairány) | |
| 3005 | Népzenész II. (népi énekes szakmairány) | egészségügyi alkalmassági követelményeknek való megfelelés szükséges |

**Az iskolánkba jelentkezőknek az ún. központi írásbeli felvételi vizsgára is jelentkezniük kell; a jelentkezési lap benyújtásának határideje: 2026. december 1. (kedd).** A felvételizők szabadon választhatják meg – az írásbeli vizsgát szervező iskolák közül – az írásbeli vizsgák helyszínét. A központilag szervezett írásbeli felvételi vizsga mindkét feladatlapját – magyar nyelv és matematika – meg kell írniuk. **A kapott értékelőlapot csatolni kell a jelentkezési laphoz**.

**A központi írásbeli vizsga időpontja: 2027. január 23. (szombat) 10 óra.** Azon jelentkezők, akik alapos indokkal nem tudtak részt venni ezen az alkalmon, 2027. február 3-án (szerdán) 14 órai kezdettel pótolhatják azt. A távolmaradás okáról írásban, hitelt érdemlően nyilatkozni kell.

A jelentkezők írásban kapnak értesítést a felvételi vizsgák pontos időpontjáról és helyszínéről.

## 6. FELVÉTELI VIZSGA

Iskolánkba az nyer felvételt, aki eleget tesz a zenei pályaalkalmassági vizsgálat valamint az egészségügyi alkalmasság követelményeinek. **A pályaalkalmassági meghallgatás követelményei szakonkénti bontásban honlapunkon olvashatóak** (http://konzi.hu/html/felveteli-informaciok/). A felvételi rangsor kialakítása a felvételi összesített pontszám alapján történik.

**Pontazonosság** esetén az alábbi szempontokat figyelembe véve rangsorolunk:

1. halmozottan hátrányos helyzetű tanulók előnyt élveznek,
2. a központi írásbeli vizsga magyar nyelvi vizsgarészén elért pontszámot súlyozottan vesszük figyelembe.

További pontazonosság esetén:

az 5-6. évfolyam év végi osztályzatait is figyelembe vesszük

A nyelvvizsgát, versenyeredményeket és minden egyéb olyan teljesítményt, amely elválasztható az általános iskolai tanulmányokat dokumentáló általános iskolai bizonyítványtól, az összesített pontszám kialakításakor nem áll módunkban figyelembe venni.

A **sajátos nevelési igényű, a beilleszkedési-, tanulási-, magatartási nehézségekkel küzdő** tanulók esélyegyenlőségét az alábbiak szerint biztosítjuk:

- Szülői kérelem és a benyújtott szakértői vélemény alapján biztosítjuk a törvény által engedélyezett lehetőségeket, speciális feltételeket.

- A rangsoroláshoz szükséges hozott- és szerzett pontokat a szakértői és rehabilitációs bizottság, vagy a nevelési tanácsadó által kiadott szakértői vélemény figyelembevételével határozzuk meg.

- Tantárgyi értékelés alóli mentesítés esetén más tantárgy osztályzatait számítjuk be, vagy ha ez nem lehetséges, akkor a beszámítható tantárgyak osztályzataiból számított pontszámot tekintjük 100 %-nak.

- A pontszámok és a rangsor meghatározásához, valamint a felvételi vizsga megszervezése érdekében kérjük, hogy a szakértői véleményt és a szülői kérelmet csatolják a jelentkezési laphoz. A kérelemben pontosan rögzítsék, hogy milyen speciális körülmények illetve feltételek biztosítását kérik. A döntésről készült igazgatói határozatot az írásbeli vizsgát megelőzően eljuttatjuk az érintetteknek, szükség esetén a jelentkezővel és a szülőkkel egyeztetünk.

Felvételi pontszámítás

| Egészségügyi alkalmasság |
|---|
| Az alábbi szakok esetében gégeorvosi szakvélemény szükséges: |
| zeneelmélet-szolfézs, magánének, népi ének, jazzének |

| Zenei pályaalkalmassági vizsgálat | |
|---|---|
| Az alkalmasság megállapításának alsó határai: | |
| főtárgy (maximum 100 pont) | min. 50%-os teljesítmény |
| elmélet (maximum 100 pont = 30 pont írásbeli + 70 pont szóbeli) | min. 40%-os teljesítmény |
| kötelező zongora* | megfelelt |

| Hozott pontok** | | | | | százalékos arány |
|---|---|---|---|---|---|
| magyar nyelv*** | a tantárgyak 7. év végi és 8. félévi érdemjegyei | az érdemjegyek összege x 2 | 100 pont | Felvételi összpontszám: hozott és szerzett pontok átlaga | 50% |
| irodalom | | | | | |
| matematika | | | | | |
| történelem | | | | | |
| idegen nyelv**** | | | | | |

| Szerzett pontok | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| központi írásbeli vizsga | magyar nyelv | 50 pont | 100 pont | 100 pont | 50% |
| | matematika | 50 pont | | | |

* az alábbi szakok esetében vizsgáljuk ezt a készséget: csembaló, orgona, zeneszerzés, zeneelmélet-szolfézs;
az érettségi utáni képzésre jelentkezők (klasszikus- és népzenész szakmák) esetében is szükséges legalább zeneiskolai 2. osztály szintjének megfelelő anyag bemutatása
az értékelés kétfokozatú: megfelelt / nem felelt meg

** a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXC. Törvény 56. § (1) alapján kiadott mentesség esetén az adott tantárgy érdemjegyeit nem számítjuk be

*** amennyiben magyar nyelv és irodalom tantárgyból csak egy jegyet kapott a tanuló, úgy azt kétszeres szorzóval vesszük figyelembe

**** több tanult idegen nyelv esetén a jobb érdemjegyet vesszük figyelembe

Az előzetes, jogszabályban meghatározott **jelentkezők felvételi jegyzékét** 2027. március 22-ig az iskola honlapján hozzuk nyilvánosságra.

**A PÁLYAALKALMASSÁGI MEGHALLGATÁSOK TERVEZETT IDŐPONTJAI**

**2027. március 1-19.**

A jelentkezések függvényében pontosítjuk a beosztásokat, és minden felvételiző írásban kap értesítést hangszeres és elméleti vizsgája pontos idejéről és helyéről.