

4. Szakmai program

1. melléklet Az egyes kerettantervekhez kapcsolódó szakmai órahálók

1. melléklet/1. a 2020/21-es tanévtől induló programok szakmai órahálói

1. Klasszikus zenész szakmairányok

Billentyűsök

ZENEI ÓRÁK									
		9.	10.	11.	12.	13.	13.	14.	15.
klasszikus zenész (billentyűs)	főtárgy	2	2	2	2	3	3	3	3
	zongora kötelező / kamarazene	1	1	1	1	1	1	1	1
	szolfézs	2	2	2	2	2	2	2	2
	Zeneelmélet	2	2	2	2	2	2	2	2
	zenetörténet	1	1	1	2	2	2	2	2
	kamarazene		1	1	1	1	1	1	1
	zenekar/kórus	1	1	1	1	2	2	2	2
	népzene					2		2	
	zenei munkaképesség-gondozás					2	2	2	2
	kötelező hangszer		1				1		
	kreatív önfejlesztés					2	2	2	2
	komplex elméleti fejlesztés					2	2	2	2
	idegen nyelv					4	4	4	
	összesen	9	11	10	11	25	24	25	19
	közismeret	25	23	24	24				
	teljes óraszám	34	34	34	35	25	24	25	19



Egyéb hangszeresek

ZENEI ÓRÁK										
		9.	10.	11.	12.	13.	13.	14.	15.	
klasszikus zenész (fafúvós, rézfúvós, húros-vonós, ütős)	főtgargy	2	2	2	2	3	3	3	3	
	zongora kötelező	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1	1	
	szolfézs	2	2	2	2	2	2	2	2	
	Zeneelmélet	2	2	2	2	2	2	2	2	
	zenetörténet	1	1	1	2	2	2	2	2	
	kamarazene		1	1	1	1	1	1	1	
	zenekar/kórus	1	1	1	1	1	1	1	1	
	népzene					2		2		
	zenei munkaképesség-gondozás					2	2	2	2	
	kötelező hangszer		1				1			
	kreatív önfejlesztés					2	2	2	2	
	komplex elméleti fejlesztés					2	2	2	2	
	korrepetíció	0.5	0.5	1	1	1	1	1	1	
	idegen nyelv					4	4	4		
	összesen	9	11	10.5	11.5	25	24	25	19	
	közismeret	25	23	24	24					
	teljes óraszám	34	34	34.5	35.5	25	24	25	19	



Magánének

ZENEI ÓRÁK													
		9.	10.	11.	12.	13.	13.	14.	15.				
klasszikus zenész (magánénekes)	ének főtárgy	2	2	2	2	3	3	3	3				
	korrepetíció	0.5	0.5	1	1	1	1	1	1				
	zongora kötelező	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1	1				
	szolfézs	2	2	2	2	2	2	2	2				
	Zeneelmélet	2	2	2	2	2	2	2	2				
	zenetörténet	1	1	1	2	2	2	2	2				
	kamarazene		1	1	1	1	1	1	1				
	népzene					2		2					
	zenei munkaképesség megőrzése					2	2	2	2				
	beszéd- és színpadi gyakorlat	1	1	1	1	2	2	2	2				
	hangegészségtan		1				1						
	dalirodalom					2	2	2	2				
	kreatív önfejlesztés					2	2	2	2				
	komplex elméleti fejlesztés					2	2	2	2				
	zenei olasz	1	1	1	1								
	idegen nyelv					4	4	4					
	összesen	10	12	11.5	12.5	28	27	28	22				
	közismeret	25	23	24	24								
	teljes óraszám	35	35	35.5	36.5	28	27	28	22				



Zeneelmélet-szolfézs

ZENEI ÓRÁK									
		9.	10.	11.	12.	13.	13.	14.	15.
klasszikus zenész (zeneelmélet-szolfézs)	szolfézs	2	2	2	2	2	2	2	2
	zongora kötelező	1	1	1	1	1	1	1	1
	vezénylés	0.5	1	1	1	1	1	1	1
	Zeneelmélet	2	2	2	2	2	2	2	2
	zenetörténet	1	1	1	2	2	2	2	2
	hangképzés	0.5	1	1	0.5	1	1	1	1
	kórus	2	2	2	2	2	2	2	2
	népzene					2		2	
	zenei munkaképesség megőrzése					2	2	2	2
	számozott basszus gyakorlat					2	2	2	2
	beszéd- és színpadi gyakorlat					2	2	2	2
	kreatív önfejlesztés					2	2	2	2
	komplex elméleti fejlesztés					2	2	2	2
	hangegészségtan		1				1		
	idegen nyelv					4	4	4	
	összesen	9	11	10	10.5	27	26	27	21
	közismeret	25	23	24	24				
	teljes óraszám	34	34	34	34.5	27	26	27	21



Zeneszerzés

ZENEI ÓRÁK									
		9.	10.	11.	12.	13.	13.	14.	15.
klasszikus zenész (zeneszerzés)	zeneszerzés gyakorlat	2	2	2	2	3	3	3	3
	zeneszerzés elmélet	2	2	2	2	3	3	3	3
	szolfézs	2	2	2	2	2	2	2	2
	zongora kötelező	1	1	1	1	1	1	1	1
	zenetörténet	1	1	1	2	2	2	2	2
	kórus	1	1	1	1	2	2	2	2
	vezénylés					1	1	1	1
	hnagszerismeret- partitúraolvasás	0.5	1	1	1	1	1	1	1
	kötelező üttő		1				1		
	hangképzés	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5
	népzene					2		2	
	zenei munkaképesség megőrzése					2	2	2	2
	számozott basszus gyakorlat					2	2	2	2
	kreatív önfejlesztés					2	2	2	2
	komplex elméleti fejlesztés					2	2	2	2
	idegen nyelv					4	4	4	
	összesen	10	11. 5	10. 5	11. 5	29. 5	28. 5	29. 5	23. 5
	közismeret	25	23	24	24				
	teljes óraszám	35	34. 5	34. 5	35. 5	29. 5	28. 5	29. 5	23. 5



2. Jazz-zenész szakmairányok

Billentyűsök

ZENEI ÓRÁK										
		9.	10.	11.	12.	13.	13.	14.	15.	
jazz-zenész (billentyűs)	főtárgy	2	2	2	2	3	3	3	3	
	klasszikus kötelező	1	1	1	1	1	1	1	1	
	zenekari gyakorlat	2	2	2	2	2	2	2	2	
	improvizációs gyakorlat	1	1	1	1	2	2	2	2	
	kamarazene	1	1	1	1	2	2	2	2	
	ritmus improvizáció					2	2	2	2	
	jazzelmélet	1	2	2	2	2	2	2	2	
	jazz szolfézs	1	1	1	1	2	2	2	2	
	jazztörténet	1	1	1	1	2	2	2	2	
	klasszikus zenetörténet					2	2	2		
	hangszerismeret					1		1		
	idegen nyelv					4	4	4		
	összesen	10	11	11	11	25	24	25	18	
	közismeret	25	23	24	24	0				
	teljes óraszám	35	34	35	35	25	24	25	18	



Egyéb hangszeresek

ZENEI ÓRÁK									
		9.	10.	11.	12.	13.	13.	14.	15.
jazz-zenész (fafúvós, rézfúvós, húros, ütős)	főtárgy	2	2	2	2	3	3	3	3
	klasszikus kötelező	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1	1
	klasszikus zongora kötelező	0.5	0.5				0.5		0.5
	zongora kötelező			0.5	0.5	1	1	1	0.5
	zenekari gyakorlat	2	2	2	2	2	2	2	2
	improvizációs gyakorlat	1	1	1	1	2	2	2	2
	kamarazene	1	1	1	1	2	2	2	2
	ritmus improvizáció					2	2	2	2
	jazzelmélet	1	2	2	2	2	2	2	2
	jazz szolfézs	1	1	1	1	2	2	2	2
	jazztörténet	1	1	1	1	2	2	2	2
	klasszikus zenetörténet					2	2	2	
	hangszerismeret					1		1	
	idegen nyelv					4	4	4	
	összesen	10	11	11	11	26	25.5	26	19
	közismeret	25	23	24	24	0			
	teljes óraszám	35	34	35	35	26	25.5	26	19



Énekesek

ZENEI ÓRÁK									
		9.	10.	11.	12.	13.	13.	14.	15.
		.	.	.	.	.	.	.	.
jazzénekes	főtárgy	2	2	2	2	3	3	3	3
	klasszikus kötelező	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1	1
	klasszikus zongora kötelező	0.5	0.5				0.5		0.5
	zongora kötelező			0.5	0.5	1	1	1	0.5
	zenekari gyakorlat	2	2	2	2	2	2	2	2
	improvizációs gyakorlat	1	1	1	1	2	2	2	2
	jazz vokál (kamarazene)	1	1	1	1	2	2	2	2
	ritmus improvizáció					2	2	2	2
	jazzelmélet	1	2	2	2	2	2	2	2
	jazz szolfézs	1	1	1	1	2	2	2	2
	jazztörténet	1	1	1	1	2	2	2	2
	klasszikus zenetörténet					2	2	2	
	hangegészségtan (hangszerismeret)					1		1	
	idegen nyelv					4	4	4	
	összesen	10	11	11	11	26	25.5	26	19
	közismeret	25	23	24	24	0			
	teljes óraszám	35	34	35	35	26	25.5	26	19



3. Népzénész szakmairányok

Hangszeresek

ZENEI ÓRÁK									
		9.	10.	11.	12.	13.	13.	14.	15.
népi hangszeres	főtárgy	2	2	2	2	3	3	3	3
	zongora kötelező	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	1	0.5	1
	társhangszer	1	2	2	2	2	2	2	2
	kamara	1	2	1	1	2	2	2	2
	néptánc					2	2		
	hangegészségtan					1		1	
	beszédgyakorlat					1		1	1
	szolfézs	1	1	1	1	2	3	2	2
	Zeneelmélet	1	1	1	1	2	2	2	2
	zenetörténet				1	2	2	2	2
	népzenei és néprajzi ismeretek	2	2	2	2	5	5	5	5
	népzenei lejegyzés	1	1	1	1	2	2	2	2
	idegen nyelv					4	4	4	
	összesen	9.5	11.5	10.5	11.5	28.5	28	28.5	22
	közismeret	25	23	24	24				
	teljes óraszám	34.5	34.5	34.5	35.5	28.5	28	28.5	22



Énekesek

ZENEI ÓRÁK									
		9.	10.	11.	12.	13.	13.	14.	15.
							.		.
népi énekes	főtárgy	2	2	2	2	3	3	3	3
	zongora kötelező	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	1	0.5	1
	társhangszer	1	2	2	2	2	2	2	2
	kamara	1	2	1	1	2	2	2	2
	néptánc					2	2	2	
	hangegészségtan					1		1	
	beszédgyakorlat					1		1	1
	szolfézs	1	1	1	1	2	3	2	2
	Zeneelmélet	1	1	1	1	2	2	2	2
	zenetörténet				1	2	2	2	2
	népzenei és néprajzi ismeretek	2	2	2	2	5	5	5	5
	népzenei lejegyzés	1	1	1	1	2	2	2	2
	idegen nyelv					4	4	4	
	összesen	9.5	11.5	10.5	11.5	28.5	28	28.5	22
	közismeret	25	23	24	24	0			
	teljes óraszám	34.5	34.5	34.5	35.5	28.5	28	28.5	22



4. Hangszerésképzés szakmairányai

ZENEI ÓRÁK					
		1/13.	2/14.		3/15.
hangszerkészítő és -javító II.	szakmai gyakorlat	837	798	hangszerkészítő és -javító I.	721
	szakmai ismeret fafűvós	54	24		46
	szakmai ismeret rézfűvós	18			
	szakmai ismeret orgonaépítő	18			
	szakmai ismeret zongora		16		
	szakmai ismeret vonós/vonókészítő		16		
	szakmai ismeret pengetős				
	szakmai ismeret cimbalom		16		
	hangszerakusztika	54	24		36
	hangszeresztétika	36	16		32
	anyagismeret	36	16		24
	szakrajz	36	16		24
	zenei alapismeretek	27	16		16
	idegen szaknyelv				62
	idegen nyelv	144	128		
		1260	1086		961



1. melléklet/2. a 2018/19-es tanévtől indult programok szakmai órahálói

1. Klasszikus zenész szakmairányok

Billentyűsök

ZENEI ÓRÁK											
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16
11568-16 klasszikus hangszeres zenész tevékenysége	főtárgy	2	2	2	2	3	3	3	12053-16 Klasszikus hangszeres zenész magas szintű tevékenysége	3	3
	zongora kötelező / kamarazene	1	1	1	1	1	1	1		1	1
	szolfézs	2	2	1	1	2	2	2		2	2
	Zeneelmélet	1	1	1	1	2	2	2		2	2
	zenetörténet	1	2			2	2	2		2	2
	kamarazene		1			1	1	1		1	1
	zenekar/kórus	2	2			2	2	2		2	2
	népzene					2		2			2
	hangszerismeret					1	1	1		2	
	zenei munkaképesség megőrzése					2	2	2		2	2
	kötelező hangszer					1		1			
	ritmusgyakorlat					1	1	1		9	9
	kreatív önfejlesztés					6.5	10	6.5		4	4
	komplex elméleti fejlesztés					2	4	2		1	1
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet- történet (szolfézs)				1						
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment (zenetörténet)			1	1						
	rendezvényszervezés (zeneelmélet)			1	1						
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2			
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5			
Ágazati kompetenciák erősítése	zenetörténet			1	1						
	zenekar/kórus			2	2						
	kamarazene			1	1						
	idegen nyelv					4	4	4			
	összesen	9	11	11	12	35	35	35		31	31
	közismeret	27	24	24	23						
	teljes óraszám	36	35	35	35	35	35	35		31	31



Egyéb hangszerekek

ZENEI ÓRÁK											
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16
11568-16 klasszikus hangszeres zenész tevékenysége	főtárgy	2	2	2	2	3	3	3	12053-16 Klasszikus hangszeres zenész magas szintű tevékenysége	3	3
	korrepetíció	0.5	0.5	0.5	1	1	1	1		1	1
	zongora kötelező	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1		1	1
	szolfézs	2	2	1	1	2	2	2		2	2
	Zeneelmélet	1	1	1	1	2	2	2		2	2
	zenetörténet	1	2			2	2	2		2	2
	kamarazene		1			1	1	1		1	1
	zenekar/kórus	2	2			2	2	2		2	2
	népzene					2		2			2
	hangszerismeret					1	1	1		2	
	zenei munkaképesség megőrzése					2	2	2		2	2
	kötelező hangszer					1		1			
	ritmusgyakorlat					1	1	1		8	8
	kreatív önfejlesztés					5.5	9	5.5		4	4
	komplex elméleti fejlesztés					2	4	2		1	1
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet- történet (szolfézs)				1						
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment (zenetörténet)			1	1						
	rendezvényszervezés (zeneelmélet)			1	1						
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2			
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5			
Ágazati kompetenciák erősítése	zenetörténet			1	1						
	zenekar/kórus			2	2						
	kamarazene			1	1						
	idegen nyelv					4	4	4			
	összesen	9	11	11	12. 5	35	35	35		31	31
	közismeret	27	24	24	23						
	teljes óraszám	36	35	35	35. 5	35	35	35		31	31



Magánénekes

ZENEI ÓRÁK											
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16
11569-16 Magánénekes tevékenysége	főtárgy	2	2	2	2	3	3	3	12054-16 Magánénekes magas szintű tevékenysége	3	3
	korrepetíció	0.5	0.5	0.5	1	1	1	1		1	1
	zongora kötelező	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1		1	1
	szolfézs	2	2	1	1	2	2	2		2	2
	Zeneelmélet	1	1	1	1	2	2	2		2	2
	zenetörténet	1	2			2	2	2		2	2
	kamarazene	1	1			1	1	1		1	1
	beszéd- és színpadi gyakorlat	1	1			2	2	2		2	2
	népzene					2		2			2
	hangegészségtan		1				1			2	
	zenei munkaképesség megőrzése					2	2	2		2	2
	dalirodalom					2	2	2		2	2
	kreatív önfejlesztés					5.5	9	5.5		8	8
	komplex elméleti fejlesztés					2	2	2		2	2
	ritmusgyakorlat					1	1	1		1	1
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet- történet (szolfézs)				1						
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment (zenetörténet)			1	1						
	rendezvényszervezés (zeneelmélet)			1	1						
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2			
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5			
Ágazati kompetenciák erősítése	zenetörténet			1	1						
	beszéd- és színpadi gyakorlat			2	2						
	kamarazene			1	1						
	idegen nyelv					4	4	4			
	összesen	9	11	11	12. 5	35	35	35		31	31
	közismeret	27	24	24	23						
	teljes óraszám	36	35	35	35. 5	35	35	35		31	31



Zeneelmélet-szolfézs

ZENEI ÓRÁK											
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16
						.	.	.		.	.
11570-16 Zeneelméleti tevékenységek gyakorlása	szolfézs	2	2	2	2	3	3	3	12055-16 Zeneelméleti tevékenységek magas szintű gyakorlása	3	3
	zongora kötelező	1	1	1	1	1	1	1		1	1
	vezénylés	0.5	1.5	0.5	0.5	2	2	2		2	2
	hangképzés	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1		1	1
	beszéd- és színpadi gyakorlat					2	2	2		2	2
	zenetörténet	1	2			2	2	2		2	2
	zeneelmélet	2	2	1	1	3	3	3		3	3
	kórus	2	2			2	2	2		2	2
	népzene					2		2			2
	kötelező hangszer					1		1			1
	zenei munkaképesség megőrzése					2	2	2		2	2
	hangegészségtan					1		1		2	
	kreatív önfejlesztés					3	8	3		6	6
	komplex elméleti fejlesztés					1.5	5	1.5		3	2
	számozott basszus gyakorlat					2		2		2	2
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet- történet (szolfézs)				1						
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment (zenetörténet)			1	1						
	rendezvényszervezés (vezénylés)			1	1						
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2			
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5			
Ágazati kompetenciák erősítése	zenetörténet			1	1						
	kórus			2	2						
	zeneelmélet			1	1						
	idegen nyelv					4	4	4			
	összesen	9	11	11	12	35	35	35		31	31
	közismeret	27	24	24	23						
	teljes óraszám	36	35	35	35	35	35	35		31	31



Zeneszerzés

ZENEI ÓRÁK											
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16
11571-16 Zeneszerző tevékenysége	zeneszerzés gyakorlat	2	2	2	2	3	3	3	12056-16 Zeneszerző magas szintű tevékenysége	3	3
	zongora kötelező	1	1	1	1	1	1	1		1	1
	hangképzés	0.5	0.5			1	1	1		1	1
	szolfézs	2	2	1	1	3	3	3		2	2
	zeneszerzés elmélet	1	1	1	1	3	3	3		4	4
	zenetörténet	1	2			2	2	2		2	2
	hangszerismeret- partitúraolvasás	0.5	0.5			2	3	2		2	2
	kórus	1	2			2	2	2		2	2
	népzene					2	2	2		2	2
	kötelező ütő					1	1	1		1	1
	zenei munkaképesség megőrzése					2	2	2		2	2
	vezénylés					1.5	1	1.5		2	2
	kreatív önfejlesztés						2			3	3
	komplex elméleti fejlesztés					3	3	3		2	2
	számozott basszus gyakorlat					2	2	2		2	2
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet- történet (szolfézs)				1						
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment (zenetörténet)			1	1						
	rendezvényszervezés (zeneelmélet)			1	1						
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2			
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5			
Ágazati kompetenciák erősítése	zenetörténet			1	1						
	kórus			2	2						
	hangképzés			0.5	0.5						
	hangszerismeret- partitúraolvasás			0.5	0.5						
	idegen nyelv					4	4	4			
	összesen	9	11	11	12	35	35	35		31	31
	közismeret	27	24	24	23						
	teljes óraszám	36	35	35	35	35	35	35		31	31



2. Jazz-zenész szakmairányok

Billentyűsök

ZENEI ÓRÁK											
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16
						.	.	.		.	.
1210-16 alapszintű jazz hangszeres zenélés	főtárgy	2	2	2	2	3	3	3	12048-16 Magas szintű jazz hangszeres zenélés	3	3
	klasszikus kötelező	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1		1	1
	Kamarazene - kétszongorás					2	2	2		2	2
	zenekari gyakorlat	1	1	1	1	4	4	4		4	4
	improvizációs gyakorlat	1	1	1	1	2	3	2		3	3
	kamarazene	0.5	0.5	0.5	0.5	2	2	2		2	2
	jazzelmélet	2	4	1	1	4	5	4		5	5
	jazztörténet	1	2			4	4	4		4	4
	hangszerismeret					1.5	2	1.5			
	Klasszikus zenetörténet		1			3	3	3			
	ritmus improvizáció					2	2	2		2	2
	művészettörténet									3	3
	pedagógiai alapismeretek									2	2
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet-történet (klasszikus zenetörténet)				1						
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment (jazztörténet)			1	1						
	rendezvényszervezés (kamarazene 30'+klasszikus kötelező 30')			1	1						
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2			
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5			
Ágazati kompetenciák erősítése	jazzelmélet			1	1						
	zenekari gyakorlat			1	1						
	klasszikus zenetörténet			1	1						
	idegen nyelv					4	4	4			
	összesen	8	12	11	12	35	35	35		31	31
	közismeret	27	24	24	23						
	teljes óraszám	35	36	35	35	35	35	35		31	31



Egyéb hangszeresek

ZENEI ÓRÁK												
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16	
						.	.	.		.	.	
1210-16 alapszintű jazz hangszerekes zenélés	főtárgy	2	2	2	2	3	3	3	12048-16 Magas szintű jazz hangszerekes zenélés	3	3	
	klasszikus kötelező					1	1	1		1	1	
	zongora kötelező	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1		1	1	
	klasszikus zongora kötelező					1	1	1		1	1	
	zenekari gyakorlat	1	1	1	1	4	4	4		4	4	
	improvizációs gyakorlat	1	1	1	1	2	3	2		3	3	
	kamarazene	0.5	0.5	0.5	0.5	2	2	2		2	2	
	jazzelmélet	2	4	1	1	4	5	4		5	5	
	jazztörténet	1	2			4	4	4		4	4	
	hangszerismeret					1.5	2	1.5				
	Klasszikus zenetörténet		1			3	3	3				
	ritmus improvizáció					2	2	2		2	2	
	művészettörténet									3	3	
	pedagógiai alapismeretek									2	2	
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet-történet (klasszikus zenetörténet)				1							
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment (jazztörténet)			1	1							
	rendezvényszervezés (kamarazene 30'+klasszikus kötelező 30')			1	1							
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2				
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5				
Ágazati kompetenciák erősítése	jazzelmélet			1	1							
	zenekari gyakorlat			1	1							
	klasszikus zenetörténet			1	1							
	idegen nyelv					4	4	4				
	összesen	8	12	11	12	35	35	35		31	31	
	közismeret	27	24	24	23							
	teljes óraszám	35	36	35	35	35	35	35		31	31	



Énekesek

ZENEI ÓRÁK											
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16
12103-16 alapszintű jazzéneklés	főtárgy	2	2	2	2	3	3	3	12049-16 Magas szintű jazzéneklés	3	3
	klasszikus kötelező					1	1	1		1	1
	zongora kötelező	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1		1	1
	klasszikus zongora kötelező					1	1	1		1	1
	zenekari gyakorlat	1	1	1	1	4	4	4		4	4
	improvizációs gyakorlat	1	1	1	1	2	3	2		3	3
	jazz vokál (kamarazene)	0.5	0.5	0.5	0.5	2	2	2		2	2
	jazzelmélet	2	4	1	1	4	5	4		5	5
	jazztörténet	1	2			4	4	4		4	4
	hangszerismeret					1.5	2	1.5			
	Klasszikus zenetörténet		1			3	3	3			
	ritmus improvizáció					2	2	2		2	2
	művészettörténet									3	3
	pedagógiai alapismeretek									2	2
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet-történet (klasszikus zenetörténet)				1						
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment (jazztörténet)			1	1						
	rendezvényszervezés (jazzvokál 30'+klasszikus kötelező 30')			1	1						
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2			
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5			
Ágazati kompetenciák erősítése	jazzelmélet			1	1						
	zenekari gyakorlat			1	1						
	klasszikus zenetörténet			1	1						
	idegen nyelv					4	4	4			
	összesen	8	12	11	12	35	35	35		31	31
	közismeret	27	24	24	23						
	teljes óraszám	35	36	35	35	35	35	35		31	31



3. Népzénész szakmairányok

Énekesek

ZENEI ÓRÁK											
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16
12060-16 népdaléneklés	főtárgy	2	2	2	2	3	4	3	12058-16 népdaléneklés magas szintű tevékenysége	4	4
	kamara	1	1			4	4	4		4	4
	társhangszer	1	2			2	4	2		4	4
	kötelező zongora	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2	0.5		1	1
	hangegészségtan					1		1			
	beszédgyakorlat					1	1	1		2	2
	néptánc					3	1	3		2	2
12062-16 Általános zenei ismeretek	szolfézs	1	1	1	1	2	3	2	12061-16 Népzenei elméleti ismeretek magas szintű tevékenysége	2	2
	zeneelmélet	0.5	0.5	0.5	0.5	2	2	2		2	2
	zenetörténet					2	2	2		2	2
12063-16 Népzenei elméleti ismeretek	népzeneelmélet- és történet		1	1	1	4	4	4	12061-16 Népzenei elméleti ismeretek magas szintű tevékenysége	4	4
	néprajz	1	2			2	2	2		2	2
	népzenei lejegyzés	1	1			2	2	2		2	2
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2			
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5			
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment elmélet (társhangszer)			1	1						
	projektmenedzsment gyakorlat (kamarazene)			1	1						
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet- történet (zeneelmélet 30'+zenetörténet 30')				1						
Ágazati kompetenciák erősítése	zenetörténet			1	1						
	népzeneelmélet- és történet			1	1						
	kamara			1	1						
	társhangszer			1	1						
	idegen nyelv					4	4	4			
	összesen	8	11	11	12	35	35	35		31	31
	közismeret	27	24	24	23						
	teljes óraszám	35	35	35	35	35	35	35		31	31



Hangszeresek

ZENEI ÓRÁK											
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16
12060-16 népi hangszeres zenélés	főtárgy	2	2	2	2	3	4	3	12059-16 népi hangszeres zenélés magas szintű tevékenysége	4	4
	kamara	1	1			4	4	4		4	
	társhangszer	1	2			2	4	2		4	4
	kötelező zongora	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	2	0.5		1	1
	néptánc					3	1	3		2	2
	hangszerismeret					2	1	2		2	2
12062-16 Általános zenei ismeretek	szolfézs	1	1	1	1	2	3	2		2	2
	zeneelmélet	0.5	0.5	0.5	0.5	2	2	2		2	2
	zenetörténet					2	2	2		2	2
12063-16 Népzenei elméleti ismeretek	népzeneelmélet- és történet		1	1	1	4	4	4	12061-16 Népzenei elméleti ismeretek magas szintű tevékenysége	4	4
	néprajz	1	2			2	2	2		2	2
	népzenei lejegyzés	1	1			2	2	2		2	2
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2			
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5			
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment elmélet (társhangszer)			1	1						
	projektmenedzsment gyakorlat (kamarazene)			1	1						
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet-történet (zeneelmélet 30'+zenetörténet 30')				1						
Ágazati kompetenciák erősítése	zenetörténet			1	1						
	népzeneelmélet- és történet			1	1						
	kamara			1	1						
	társhangszer			1	1						
	idegen nyelv					4	4	4			
	összesen	8	11	11	12	35	35	35		31	31
	közismeret	27	24	24	23						
	teljes óraszám	35	35	35	35	35	35	35		31	31



1. melléklet/3. a 2016/17-es tanévtől indult programok szakmai órahálói

1. Klasszikus zenész szakmairányok

Billentyűsök

ZENEI ÓRÁK											
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16
11568-16 klasszikus hangszeres zenész tevékenysége	főtárgy	2	2	2	2	3	3	3	12053-16 Klasszikus hangszeres zenész magas szintű tevékenysége	3	3
	zongora kötelező / kamarazene	1	1	1	1	1	1	1		1	1
	szolfézs	2	2	1	1	2	2	2		2	2
	Zeneelmélet	1	1	1	1	2	2	2		2	2
	zenetörténet					2	2	2		2	2
	kamarazene	1	1	1	1	1	1	1		1	1
	zenekar/kórus	1	1	2	2	2	2	2		2	2
	népzene					2	2	2			2
	hangszerismeret					1	1	1		2	
	zenei munkaképesség megőrzése					2	2	2		2	2
	kötelező hangszer					1		1			
	kreatív önfejlesztés					6.5	10	6.5		9	9
	komplex elméleti fejlesztés					2	2	2		4	4
	ritmusgyakorlat					1	1	1		1	1
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2			
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5			
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment elmélet	1		1							
	projektmenedzsment gyakorlat (zeneelmélet)		1		1						
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet előadás gyakorlat (zenekar)	1	2								
	előadóművészet- történet (zenetörténet)	1	1	1	1						
	idegen nyelv					4	4	4			
	összesen	11	12	10	10	35	35	35		31	31
	közismeret	24	24	25	25						
	teljes óraszám	35	36	35	35	35	35	35		31	31



Egyéb hangszerekek

ZENEI ÓRÁK											
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16
11568-16 klasszikus hangszeres zenész tevékenysége	főtárgy	2	2	2	2	3	3	3	12053-16 Klasszikus hangszeres zenész magas szintű tevékenysége	3	3
	korrepetíció	0.5	0.5	0.5	1	1	1	1		1	1
	zongora kötelező	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1		1	1
	szolfézs	2	2	1	1	2	2	2		2	2
	Zeneelmélet	1	1	1	1	2	2	2		2	2
	zenetörténet					2	2	2		2	2
	kamarazene	1	1	1	1	1	1	1		1	1
	zenekar/kórus	1	1	2	2	2	2	2		2	2
	népzene					2	2	2			2
	hangszerismeret					1	1	1		2	
	zenei munkaképesség megőrzése					2	2	2		2	2
	kötelező hangszer					1		1			
	kreatív önfejlesztés					5.5	9	5.5		8	8
	komplex elméleti fejlesztés					2	2	2		4	4
	ritmusgyakorlat					1	1	1		1	1
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2			
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5			
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment elmélet	1		1							
	projektmenedzsment gyakorlat (zeneelmélet)		1		1						
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet előadás gyakorlat (zenekar)	1	2								
	előadóművészet- történet (zenetörténet)	1	1	1	1						
	idegen nyelv					4	4	4			
	összesen	11	12	10	10.5	35	35	35		31	31
	közismeret	24	24	25	25						
	teljes óraszám	35	36	35	35.5	35	35	35		31	31



Magánénekes

ZENEI ÓRÁK											
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16
11569-16 Magánénekes tevékenysége	főtárgy	2	2	2	2	3	3	3	12054-16 Magánénekes magas szintű tevékenysége	3	3
	korrepetíció	0.5	0.5	0.5	1	1	1	1		1	1
	zongora kötelező	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1		1	1
	szolfézs	2	2	1	1	2	2	2		2	2
	Zeneelmélet	1	1	1	1	2	2	2		2	2
	zenetörténet					2	2	2		2	2
	kamarazene	1	1	1	1	1	1	1		1	1
	beszéd- és színpadi gyakorlat	1	1	1	2	2	2	2		2	2
	népzene					2	2	2			2
	hangegészségtan			1			1			2	
	zenei munkaképesség megőrzése					2	2	2		2	2
	dalirodalom					2	2	2		2	2
	kreatív önfejlesztés					6.5	8	6.5		8	8
	komplex elméleti fejlesztés					1	1	1		2	2
	ritmusgyakorlat					1	1	1		1	1
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2			
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5			
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment elmélet	1		1							
	projektmenedzsment gyakorlat (zeneelmélet)		1		1						
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet előadás gyakorlat (zenekar)	1	2								
	előadóművészet- történet (zenetörténet)	1	1	1	1						
	idegen nyelv					4	4	4			
	összesen	11	12	10	10. 5	35	35	35		31	31
	közismeret	24	24	25	25						
	teljes óraszám	35	36	35	35. 5	35	35	35		31	31



Zeneelmélet-szolfézs

ZENEI ÓRÁK											
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16
11570-16 Zeneelméleti tevékenységek gyakorlása	szolfézs	2	2	2	2	3	3	3	12055-16 Zeneelméleti tevékenységek magas szintű gyakorlása	3	3
	zongora kötelező	1	1	1	1	1	1	1		1	1
	vezénylés	1.5	1.5	1	1	2	2	2		2	2
	hangképzés	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1		1	1
	beszéd- és színpadi gyakorlat					2	2	2		2	2
	zenetörténet					2	2	2		2	2
	zeneelmélet	2	2	2	2	3	3	3		3	3
	kórus	1	1	1.5	1.5	2	2	2		2	2
	népzene					2		2			2
	kötelező hangszer					1		1			1
	zenei munkaképesség megőrzése					2	2	2		2	2
	hangegészségtan					1		1		2	
	kreatív önfejlesztés					4.5	8	4.5		6	6
	komplex elméleti fejlesztés						5			3	2
	számozott basszus gyakorlat					2		2		2	2
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2			
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5			
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment elmélet	1		1							
	projektmenedzsment gyakorlat (zeneelmélet)		1		1						
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet előadás gyakorlat (zenekar)	1	2								
	előadóművészet- történet (zenetörténet)	1	1	1	1						
	idegen nyelv					4	4	4			
	összesen	11	12	10	10	35	35	35		31	31
	közismeret	24	24	25	25						
	teljes óraszám	35	36	35	35	35	35	35		31	31



Zeneszerzés

ZENEI ÓRÁK											
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16
		.	.	.	.	.	.	.		.	.
11571-16 Zeneszerző tevékenysége	zeneszerzés gyakorlat	2	2	2	2	3	3	3	12056-16 Zeneszerző magas szintű tevékenysége	3	3
	zongora kötelező	1	1	1	1	1	1	1		1	1
	hangképzés	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1		1	1
	szolfézs	2	2	1	1	3	3	3		2	2
	zeneszerzés elmélet	1	1	1	1	3	3	3		4	4
	zenetörténet					2	2	2		2	2
	hangszerismeret- partitúraolvasás	0.5	0.5	0.5	0.5	2	3	2		2	2
	kórus	1	1	2	2	2	2	2		2	2
	népzene					2	2	2		2	2
	kötelező üttö					1	1	1		1	1
	zenei munkaképesség megőrzése					2	2	2		2	2
	vezénylés					1.5	1	1.5		2	2
	kreatív önfejlesztés						3			3	3
	komplex elméleti fejlesztés					3	2	3		2	2
	számozott basszus gyakorlat					2	2	2		2	2
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2			
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5			
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment elmélet	1		1							
	projektmenedzsment gyakorlat (zeneelmélet)		1		1						
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet előadás gyakorlat (zenekar)	1	2								
	előadóművészet- történet (zenetörténet)	1	1	1	1						
	idegen nyelv					4	4	4			
	összesen	11	12	10	10	35	35	35		31	31
	közismeret	24	24	25	25						
	teljes óraszám	35	36	35	35	35	35	35		31	31



2. Jazz-zenész szakmairányok

Billentyűsök

ZENEI ÓRÁK											
		9.	10.	11.	12.	(5/)/13	1/13	2/14		3/15	4/16
1210-16 alapszintű jazz hangszeres zenélés	főtárgy	2	2	2	2	3	3	3	12048-16 Magas szintű jazz hangszeres zenélés	3	3
	klasszikus kötelező	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1		1	1
	kamarazene - kétzongorás					2	2	2		2	2
	zenekari gyakorlat	1	1	2	2	4	4	4		4	4
	improvizációs gyakorlat	1	1	1	1	2	3	3		3	3
	kamarazene	0.5	0.5	0.5	0.5	2	2	2		2	2
	ritmus improvizáció					2	2	2		2	2
	jazzelmélet	2	2	2	2	4	5	4		5	5
	jazztörténet	1	1			4	4	4		4	4
	hangszerismeret					1.5	2	1			
	Klasszikus zenetörténet					3	3	2.5			
	művészettörténet									3	3
	pedagógiai alapismeretek									2	2
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2			
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5			
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment elmélet (klasszikus kötelező 30'+kamarazene 30')	1		1							
	projektmenedzsment gyakorlat (klasszikus kötelező 30'+kamarazene 30')		1		1						
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet előadás gyakorlat	1	2								
	előadóművészet- történet (jazztörténet)	1	1	1	1						
	idegen nyelv					4	4	4			
	összesen	11	12	10	10	35	35	35		31	31
	közismeret	24	24	25	25						
	teljes óraszám	35	36	35	35	35	35	35		31	31



Egyéb hangszeresek

ZENEI ÓRÁK											
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16
						.	.	.		.	.
1210-16 alapszintű jazz hangszeres zenélés	főtárgy	2	2	2	2	3	3	3	12048-16 Magas szintű jazz hangszeres zenélés	3	3
	klasszikus kötelező					1	1	1		1	1
	zongora kötelező	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1		1	1
	klasszikus zongora kötelező					1	1	1		1	1
	zenekari gyakorlat	1	1	2	2	4	4	4		4	4
	improvizációs gyakorlat	1	1	1	1	2	3	3		3	3
	kamarazene	0.5	0.5	0.5	0.5	2	2	2		2	2
	ritmus improvizáció					2	2	2		2	2
	jazzelmélet	2	2	2	2	4	5	4		5	5
	jazztörténet	1	1			4	4	4		4	4
	hangszerismeret					1.5	2	1			
	Klasszikus zenetörténet					3	3	2.5			
	művészettörténet									3	3
	pedagógiai alapismeretek									2	2
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2			
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5			
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment elmélet (klasszikus kötelező 30'+kamarazene 30')	1		1							
	projektmenedzsment gyakorlat (klasszikus kötelező 30'+kamarazene 30')		1		1						
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet előadás gyakorlat	1	2								
	előadóművészet- történet (jazztörténet)	1	1	1	1						
	idegen nyelv					4	4	4			
	összesen	11	12	10	10	35	35	35		31	31
	közismeret	24	24	25	25						
	teljes óraszám	35	36	35	35	35	35	35		31	31



Énekesek

ZENEI ÓRÁK											
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16
12103-16 alapszintű jazzéneklés	fő tárgy	2	2	2	2	3	3	3	12049-16 Magas szintű jazzéneklés	3	3
	klasszikus kötelező					1	1	1		1	1
	zongora kötelező	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1		1	1
	klasszikus zongora kötelező					1	1	1		1	1
	zenekari gyakorlat	1	1	2	2	4	4	4		4	4
	improvizációs gyakorlat	1	1	1	1	2	3	3		3	3
	jazzvokál (kamarazene)	0.5	0.5	0.5	0.5	2	2	2		2	2
	ritmus improvizáció					2	2	2		2	2
	jazzelmélet	2	2	2	2	4	5	4		5	5
	jazztörténet	1	1			4	4	4		4	4
	hangegészségstan (hangszerismeret)					1.5	2	1			
	Klasszikus zenetörténet					3	3	2.5			
	művészettörténet									3	3
	pedagógiai alapismeretek									2	2
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2			
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5			
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment elmélet (klasszikus kötelező 30'+jazzvokál 30')	1		1							
	projektmenedzsment gyakorlat (klasszikus kötelező 30'+jazzvokál 30')		1		1						
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet előadás gyakorlat	1	2								
	előadóművészet- történet (jazztörténet)	1	1	1	1						
	idegen nyelv					4	4	4			
	összesen	11	12	10	10	35	35	35		31	31
	közismeret	24	24	25	25						
	teljes óraszám	35	36	35	35	35	35	35		31	31



3. Népzénész szakmairányok

Énekesek

ZENEI ÓRÁK											
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16
						.	.	.		.	.
12064-16 népdaléneklés	főtárgy	2	2	2	2	2	4	4	12058-16 népdaléneklés magas szintű tevékenysége	4	4
	kamara	1	1	1	1	4	4	4		4	
	társhangszer	1	1	1	1	2	2	3		4	4
	kötelező zongora	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1		1	1
	néptánc					4	2	1.5		2	2
	beszédgyakorlat					1	1	1		1	2
	hangegészségtan					0.5	1			1	
12062-16 Általános zenei ismeretek	szolfézs	1	1	1	1	2	2	2	12061-16 Népzenei elméleti ismeretek magas szintű tevékenysége	2	2
	zeneelmélet	0.5	0.5	0.5	0.5	2	2	2		2	2
	zenetörténet					2	2	2		2	2
12063-16 Népzenei elméleti ismeretek	népzeneelmélet- és történet		2	2	2	4	4	4	12061-16 Népzenei elméleti ismeretek magas szintű tevékenysége	4	4
	néprajz	2				2	4	2		2	2
	népzenei lejegyzés					2	2	2		2	2
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2			
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5			
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment elmélet (társhangszer)	1		1							
	projektmenedzsment gyakorlat (társhangszer)		1		1						
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet előadás gyakorlat	1	2								
	előadóművészet- történet (kamarazene)	1	1	1	1						
	idegen nyelv					4	4	4			
	összesen	11	12	10	10	35	35	35		31	31
	közismeret	24	24	25	25						
	teljes óraszám	35	36	35	35	35	35	35		31	31



Hangszeresek

ZENEI ÓRÁK												
		9.	10.	11.	12.	(5/13)	1/13	2/14		3/15	4/16.	
						.	.	.		.		
12060-16 népi hangszeres zenélés	főtárgy	2	2	2	2	2	4	4	12059-16 népi hangszeres zenélés magas szintű tevékenysége	4	4	
	kamara	1	1	1	1	4	4	4		4		
	társhangszer	1	1	1	1	2	2	3		4	4	
	kötelező zongora	0.5	0.5	0.5	0.5	1	1	1		1	1	
	néptánc					4	2	1.5		2	2	
	hangszerismeret					1.5	2	1		2	2	
12062-16 Általános zenei ismeretek	szolfézs	1	1	1	1	2	2	2		2	2	
	zeneelmélet	0.5	0.5	0.5	0.5	2	2	2		2	2	
	zenetörténet					2	2	2		2	2	
12063-16 Népzenei elméleti ismeretek	népzeneelmélet- és történet		2	2	2	4	4	4	12061-16 Népzenei elméleti ismeretek magas szintű tevékenysége	4	4	
	néprajz	2				2	4	2		2	2	
	népzenei lejegyzés					2	2	2		2	2	
11498-12	foglalkoztatás I.					2		2				
11499-12	foglalkoztatás II.					0.5		0.5				
11887-16 Kulturális program és projekt szervezése	projektmenedzsment elmélet (társhangszer)	1		1								
	projektmenedzsment gyakorlat (társhangszer)		1		1							
11888-16 Előadóművészeti alapismeretek	előadóművészet előadás gyakorlat	1	2									
	előadóművészet- történet (kamarazene)	1	1	1	1							
	idegen nyelv					4	4	4				
	összesen	11	12	10	10	35	35	35		31	31	
	közismeret	24	24	25	25							
	teljes óraszám	35	36	35	35	35	35	35		31	31	

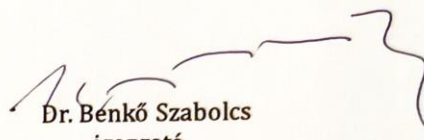
Záró rendelkezések

A Pedagógiai Programot a nevelőtestület a 2022. január 21-én tartott nevelőtestületi értekezleten elfogadta.

A Pedagógiai Program az elfogadást követő munkanapon lép hatályba.

Budapest, 2022. január 21.



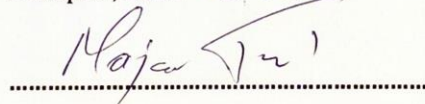

Dr. Békő Szabolcs
igazgató

A Szülői Szervezet, valamint az iskolai diákönkormányzat képviselőivel tartott megbeszélésen a Pedagógiai Program ismertetésre került. Az érintettek véleményezési jogosultságukkal élve a dokumentumban megfogalmazottakkal egyetértettek.

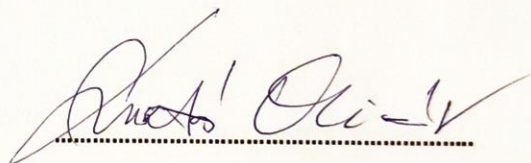
A Pedagógiai Programmal a szülői szervezet egyetértett, elfogadta.

A Pedagógiai Programmal az iskolai diákönkormányzat egyetértett, elfogadta.

Budapest, 2022. 02. 08.



Szülői Szervezet elnöke



Diákönkormányzat elnöke

A Pedagógiai Programot a fenntartó jóváhagyta.

Budapest, 2022. 02. 24.





Dr. Vigh Andrea
rektor