



ZENEAKADÉMIA
BARTÓK KONZERVATÓRIUM

LISZT FERENC ZENEMŰVÉSZETI EGYETEM
BARTÓK BÉLA
ZENEMŰVÉSZETI ÉS HANGSZERÉSZKÉPZŐ
GYAKORLÓ SZAKGIMNÁZIUM

FELVÉTELI TÁJÉKOZTATÓ
A 2025/2026. TANÉVRE

1065 Budapest, Nagymező u. 1.
☎ Titkárság: (36-1) 321-7514
e-mail: bbzs@zeneakademia.hu;
honlap: www.konzi.hu

TISZTELT SZÜLŐK, KEDVES LEENDŐ DIÁKJAINK!

Iskolánk, az 1840-ben alapított Nemzeti Zenede jogutód intézménye, az ország legnagyobb és legeredményesebb zeneművészeti szakgimnáziuma. A zenei pályára készülőknek gazdag képzési választékot, a felkészüléshez kiváló tanárokat biztosít. A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem gyakorlóiskolájaként folyamatosan kapcsolatban áll a Zeneakadémiával: rendszeres a konzultáció az egyetemi professzorokkal és a két intézmény diákjai közös programokban vesznek részt.

Kérjük, tanulmányozza át alaposan tájékoztatónkat, s amennyiben kérdése van, forduljon bizalommal iskolánk Titkárságához vagy az intézmény vezetőihez.

Iskolánk **2024. november 20-án (szerdán) Nyílt napot** tart, melynek keretében 8 órától látogathatják vendégeink a tanórákat. Az órarendi beosztásról a honlapunkon lehet majd tájékozódni. Online igazgatói tájékoztatót tartunk ugyanezen a napon, 16 órai kezdettel.

A hangszerészképzés iránt érdeklődők számára a tavaszi időszakban szervezünk nyílt napot a Vörösmarty utcai épületben, ennek tervezett időpontja: 2025. február 5. (szerda). A hangszerésziskola tervezett felvételi napja: 2025. április 9. (szerda).

1. VÁLASZTHATÓ KÉPZÉSI FORMÁK

Választható szakok:

Klasszikus: fuvola, oboa, klarinét, szaxofon, fagott, kürt, trombita, harsona, tuba, hegedű, brácsa, gordonka, gordon, zongora, orgona, csembaló, cimbalom, gitár, harmonika, hárfa, ütő, zeneszerzés, zeneelmélet-szolfézs, magánének, hangkultúra

Jazz: jazzbőgő, jazzbasszusgitár, jazzdob, jazzgitár, jazzharsona, jazzhegedű, jazzszaxofon, jazztrombita, jazz-zongora, jazzének

Népzene: népi énekes, népi hegedű, népi brácsa, népi bőgő, népi furulya, népi klarinét, tárogató, citera, tekerő, koboz, tambura, népi cimbalom, népi harmonika, népi ütő

Hangszerkészítő- és javító (kizárólag érettségi utáni képzésben): fafúvós, orgonaépítő, rézfúvós, vonós, pengetős, cimbalom, zongora szakmairány

Egyházzene: kántor-énekvezető, kántor-gitáros, kántor-kórusvezető, kántor-organista

Választható képzési formák:

- **5 évfolyamos szakgimnáziumi képzés (párhuzamos képzés 9-12. évf.)**

Felvehető létszám: 60 fő

Párhuzamos (közismereti és zenei) képzés a 9-12. évfolyamig, érettségibe is beszámító képesítő vizsga a 13. év végén. Őt tárgyas érettségi letételével lehetőség van a tanulmányok befejezésére a 12. évfolyamon is - a teljes érettségit tevők jogviszonya a 12. évfolyam végével megszűnik.

Tagozatkód:

- **1001 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, klasszikus zenész: fafúvós szakmairány
- **1002 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, klasszikus zenész: rézfúvós szakmairány
- **1003 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, klasszikus zenész: húros/vonós szakmairány
- **1004 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, klasszikus zenész: billentyűs szakmairány
- **1005 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, klasszikus zenész: ütős szakmairány
- **1006 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, klasszikus zenész: zeneelmélet-szolfézs szakmairány
- **1007 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, klasszikus zenész: zeneszerzés szakmairány

- **1008 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, klasszikus zenész: magánénekes szakmairány
- **1009 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, klasszikus zenész: hangkultúra szakmairány
- **2001 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, jazz zenész: fafúvós szakmairány
- **2002 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, jazz zenész: rézfúvós szakmairány
- **2003 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, jazz zenész: húros/vonós szakmairány
- **2004 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, jazz zenész: billentyűs szakmairány
- **2005 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, jazz zenész: ütős szakmairány
- **2006 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, jazz zenész: jazzénekes szakmairány
- **3001 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, népzeneész: fafúvós szakmairány
- **3002 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, népzeneész: húros/vonós szakmairány
- **3003 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, népzeneész: billentyűs szakmairány
- **3004 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, népzeneész: ütős szakmairány
- **3005 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, népzeneész: népi énekes szakmairány
- **4001 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, egyházzeneész: kántor-énekesvezető szakmairány
- **4002 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, egyházzeneész: kántor-gitáros szakmairány
- **4003 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, egyházzeneész: kántor-kórusvezető szakmairány
- **4004 szakgimnáziumi képzés**, egy idegen nyelv oktatásával, egyházzeneész: kántor-organista szakmairány

A 13. évfolyam elvégzése után a következő szakképzettségek megszerzésére van lehetőség:

| Tagozatkód | Szakmaszám | Szakma megnevezése | Szakmairányba tartozó képzések |
|------------|------------|--|--|
| 1001 | 02154034 | Klasszikus zenész II. (fafúvós szakmairány) | fuvola, oboa, klarinét, szaxofon, fagott |
| 1002 | 02154038 | Klasszikus zenész II. (rézfúvós szakmairány) | kürt, trombita, harsona, tuba |
| 1003 | 02154036 | Klasszikus zenész II. (húros/vonós szakmairány) | cimbalom, hárfa, gitár, hegedű, brácsa, gordonka, nagybőgő |
| 1004 | 02154033 | Klasszikus zenész II. (billentyűs szakmairány) | zongora, csembaló, orgona, harmonika |
| 1005 | 02154039 | Klasszikus zenész II. (ütős szakmairány) | ütőhangszerek |
| 1006 | 02154040 | Klasszikus zenész II. (zeneelmélet-szolfézs szakmairány) | |
| 1007 | 02154041 | Klasszikus zenész II. (zeneszerzés szakmairány) | |
| 1008 | 02154037 | Klasszikus zenész II. (magánénekes szakmairány) | |
| 1009 | 02154035 | Klasszikus zenész II. (hangkultúra szakmairány) | |
| 2001 | 02154022 | Jazz-zenész II. (fafúvós szakmairány) | jazzszaxofon |
| 2002 | 02154025 | Jazz-zenész II. (rézfúvós szakmairány) | jazztrombita, jazzharsona |
| 2003 | 02154023 | Jazz-zenész II. (húros/vonós szakmairány) | jazzbőgő, jazzgitár, jazzbasszusgitár, jazzhegedű |
| 2004 | 02154021 | Jazz-zenész II. (billentyűs szakmairány) | jazz-zongora |
| 2005 | 02154026 | Jazz-zenész II. (ütős szakmairány) | jazzdob, ütőhangszerek |
| 2006 | 02154024 | Jazz-zenész II. (jazzénekes szakmairány) | |
| 3001 | 02154051 | Népzeneész II. (fafúvós szakmairány) | népi furulya, népi klarinét, tárogató |

| | | | |
|------|----------|---|--|
| 3002 | 02154053 | Népzene II. (húros/vonós szakmairány) | népi hegedű, népi brácsa, népi bőgő, citera, népi cimbalom, koboz, tambura, tekerő |
| 3003 | 02154052 | Népzene II. (billentyűs szakmairány) | népi harmonika |
| 3004 | 02154055 | Népzene II. (ütős szakmairány) | népi ütőhangszerek |
| 3005 | 02154054 | Népzene II. (népi énekes szakmairány) | |
| 4001 | 02154013 | Egyházzene II. (kántor-énekvezető szakmairány) | |
| 4002 | 02154014 | Egyházzene II. (kántor-gitáros szakmairány) | |
| 4003 | 02154015 | Egyházzene II. (kántor-kórusvezető szakmairány) | |
| 4004 | 02154016 | Egyházzene II. (kántor-orgonista szakmairány) | |

- **Érettségi utáni szakképzés**

Érettségire épülő szakmai képzés, melynek zárásaként képesítő vizsgát kell tenni, amellyel a következő középfokú szakképzéseket lehet megszerezni:

| Szakmaszám | Szakma megnevezése | Szakmairányba tartozó képzések | További (ráépülő) végzettség szerízhető |
|------------|--|--|---|
| 02154034 | Klasszikus zenész II. (fafúvós szakmairány) | fuvola, oboa, klarinét, szaxofon, fagott | 02155043 Klasszikus zenész I. (fafúvós szakmairány) |
| 02154038 | Klasszikus zenész II. (rézfúvós szakmairány) | kürt, trombita, harsona, tuba | 02155047 Klasszikus zenész I. (rézfúvós szakmairány) |
| 02154036 | Klasszikus zenész II. (húros/vonós szakmairány) | cimbalom, hárfa, gitár, hegedű, brácsa, gordonka, nagybőgő | 02155045 Klasszikus zenész I. (húros/vonós szakmairány) |
| 02154033 | Klasszikus zenész II. (billentyűs szakmairány) | zongora, csembaló, orgona, harmonika | 02155042 Klasszikus zenész I. (billentyűs szakmairány) |
| 02154039 | Klasszikus zenész II. (ütős szakmairány) | ütőhangszerek | 02155048 Klasszikus zenész I. (ütős szakmairány) |
| 02154040 | Klasszikus zenész II. (zeneelmélet-szolfézs szakmairány) | | 02155049 Klasszikus zenész I. (zeneelmélet-szolfézs szakmairány) |
| 02154041 | Klasszikus zenész II. (zeneszerzés szakmairány) | | 02155050 Klasszikus zenész I. (zeneszerzés szakmairány) |
| 02154037 | Klasszikus zenész II. (magánénekes szakmairány) | | 02155046 Klasszikus zenész I. (magánénekes szakmairány) |
| 02154035 | Klasszikus zenész II. (hangkultúra szakmairány) | | 02155044 Klasszikus zenész I. (hangkultúra szakmairány) |
| 02154022 | Jazz-zenész II. (fafúvós szakmairány) | szaxofon | 02155028 Jazz-zenész I. (fafúvós szakmairány) |
| 02154025 | Jazz-zenész II. (rézfúvós szakmairány) | trombita, harsona | 02155031 Jazz-zenész I. (rézfúvós szakmairány) |
| 02154023 | Jazz-zenész II. (húros/vonós szakmairány) | bőgő, gitár, basszusgitár, hegedű | 02155029 Jazz-zenész I. (húros/vonós szakmairány) |
| 02154021 | Jazz-zenész II. (billentyűs szakmairány) | zongora | 02155027 Jazz-zenész I. (billentyűs szakmairány) |

| | | | |
|----------|--|--|---|
| 02154026 | Jazz-zenész II. (ütős szakmairány) | ütőhangszerek | 02155032 Jazz-zenész I. (ütős szakmairány) |
| 02154024 | Jazz-zenész II. (jazzénekes szakmairány) | | 02155030 Jazz-zenész I. (jazzénekes szakmairány) |
| 02154051 | Népzene II. (fafúvós szakmairány) | népi furulya, népi klarinét, tárogató | 02155057 Népzene I. (fafúvós szakmairány) |
| 02154053 | Népzene II. (húros/vonós szakmairány) | népi hegedű, népi brácsa, népi bőgő, citera, népi cimbalom, koboz, tambura, tekerő | 02155058 Népzene I. (húros/vonós szakmairány) |
| 02154052 | Népzene II. (billentyűs szakmairány) | népi harmonika | 02155056 Népzene I. (billentyűs szakmairány) |
| 02154055 | Népzene II. (ütős szakmairány) | ütőhangszerek | 02155060 Népzene I. (ütős szakmairány) |
| 02154054 | Népzene II. (népi énekes szakmairány) | | 02155059 Népzene I. (népi énekes szakmairány) |
| 02144030 | Hangszerkészítő és –javító II. (zongora szakmairány) | | 02145039 Hangszerkészítő és –javító I. (zongora szakmairány) |
| 02144026 | Hangszerkészítő és –javító II. (vonós szakmairány) | | 02145035 Hangszerkészítő és –javító I. (vonós szakmairány) |
| 02144024 | Hangszerkészítő és –javító II. (fafúvós szakmairány) | | 02145033 Hangszerkészítő és –javító I. (fafúvós szakmairány) |
| 02144025 | Hangszerkészítő és –javító II. (rézfúvós szakmairány) | | 02145034 Hangszerkészítő és –javító I. (rézfúvós szakmairány) |
| 02144027 | Hangszerkészítő és –javító II. (pengetős szakmairány) | | 02145036 Hangszerkészítő és –javító I. (pengetős szakmairány) |
| 02144029 | Hangszerkészítő és –javító II. (orgonaépítő szakmairány) | | 02145038 Hangszerkészítő és –javító I. (orgonaépítő szakmairány) |
| 02144032 | Hangszerkészítő és –javító II. (cimbalom szakmairány) | | 02145041 Hangszerkészítő és –javító I. (cimbalom szakmairány) |
| 02154013 | Egyházzene II. (kántor-énekvezető szakmairány) | | 02155017 Egyházzene I. (kántor-énekvezető szakmairány) |
| 02154014 | Egyházzene II. (kántor-gitáros szakmairány) | | 02155018 Egyházzene I. (kántor-gitáros szakmairány) |
| 02154015 | Egyházzene II. (kántor-kórusvezető szakmairány) | | 02155019 Egyházzene I. (kántor-kórusvezető szakmairány) |
| 02154016 | Egyházzene II. (kántor-organista szakmairány) | | 02155020 Egyházzene I. (kántor-organista szakmairány) |

Fontos!

- Iskolánkban a 9-12. évfolyam **kizárólag párhuzamosan** (azonos közismereti és zenei évfolyamon) végezhető.
- Az iskola a térítési- és tandíjakat a hatályos jogszabályok alapján állapítja meg.

2. KÖZISMERETI OKTATÁS

Indítandó osztályainkban a

https://www.oktatas.hu/koznevelas/kerettantervek/2020_nat/kerettanterv_szakkepzes/szakg

[imnaziumok_9_12](#) alatt megtalálható, a szakgimnáziumok 9-12. évfolyama számára készült kerettantervet használjuk. A képzés a már idézett helyen megtalálható szakmai kerettantervek szerint zajlik. Az érettségi bizonyítvány megszerzéséhez két lehetőségük van diákjainknak: 1. a 13. év végén szakmai vizsgát tesznek, amelynek eredménye adja az érettségi ötödik tantárgyi jegyét 2. a 12. év végén, egy szabadon választott tárgyból tett vizsgával a bizonyítvány kiadhatóvá válik – ez utóbbi esetben a tanuló lemond a szakgimnáziumi 13. év lehetőségéről, jogviszonya az érettségi után megszűnik. Természetesen lehetőséget biztosítunk emelt szintű érettségire történő felkészülésre is. A tantárgyi órákon felül a 11. és 12. évfolyamon a kínálat alapján, szabadon választható fakultáció keretében történik az érettségire való felkészülés.

- Biztosítjuk a **pályakorrekció** lehetőségét is: növendékeink évről-évre sikeresen felvételiznek nem zenei felsőoktatási intézményekbe is.
- Megfelelő számú érdeklődő esetén emelt szintű osztályt is indítunk, akik a 9-10. évfolyamon egy választott természettudományos tárgyat (földrajz vagy fizika), a 11-12. évfolyamon egy második idegen nyelvet tanulnak heti 3 órában.
- Kis létszámú osztályokban folyik a képzés, a 9-12. évfolyam osztályaiban 16 fő a maximális létszám.
- Az **idegen nyelvi képzés** mindvégig kis csoportokban folyik (átlagléttség: 10-12 fő). Választható nyelvek: angol és német, mindenki az általános iskolában már tanult nyelvét folytatja. A magánénekes tanulóknak olasz nyelv is szerepel a szakmai tárgyak listájában.
- Az intézményünkbe felvételt nyert diákok nyelvi szintfelmérőn vesznek részt a beiratkozáskor. Ennek eredménye alapján osztjuk be a nyelvi csoportokat, így közel azonos tudásszintű diákok tanulhatnak együtt.
- A digitális kultúra tantárgy oktatása korszerűen felszerelt tanteremben folyik.
- A testnevelés órák keretén belül diákjainknak uszodai valamint edzőtermi foglalkozásokat tartunk, nemek szerinti csoportbontásban. Diákjaink a tanórákon kívül fakultatív sportkörü foglalkozásokon is részt vehetnek (kosárlabda, teremfutball).

3. ZENEOKTATÁS

- Iskolánk erőssége a kiváló művésztanárok által vezetett **színvonalas főtárgy oktatás**, melyhez az adott tanszakokon korrepetíció társul. A főtárgy mellett növendékeink szolfézszt, zeneelméletet, komplex elméleti ismereteket, zeneirodalmat, népzene, a nem zongora szakosok kötelező zongorát, a hegedű szakosok egy évig brácsát, a zongoristák pedig orgonát vagy csembalót is tanulnak. Ezen kívül kiemelten fontos tantárgy intézményünkben a **kamarazene, amit tanszaki rangon kezelünk**. A kamarazenei csoportok kialakításába tanulóink is aktívan kapcsolódhatnak be.
- Az iskolának jó hírű **szimfonikus zenekara, kamarazenekara, fúvószenekara**, valamint **vegyeskara** van. Ezek munkájában növendékeink a képzés során mindvégig részt vesznek. Együtteseink rendszeresen hangversenyeznek többek között a Zeneakadémián, a Művészetek Palotájában, a Szent István Bazilikában, illetve a Terézvárosi Templomban és partneriskoláinkban. Produkcióikat számos TV-, rádió-, valamint CD-felvétel őrzi. A Zeneakadémián megrendezésre kerülő koncerteket az egyetem európai összehasonlításban is kiemelkedő színvonalú stúdiója rögzíti.
- A növendékeink a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem digitális tananyagfejlesztéséhez kapcsolódó pilot programokban is részt vesznek.
- Az egyetemen folyó pedagógusképzés gyakorlati oktatása is intézményünkben zajlik, amely a növendékek számára is hasznos tapasztalatokkal szolgál.
- Gyakori **szereplési lehetőséget** nyújtunk iskolán belül és kívül egyaránt.
- Növendékeink kiváló **vendégprofesszorok** által vezetett kurzusokon is részt vehetnek.

- Jó minőségű **tanuló- és mesterhangszerek kölcsönzésére** is van mód, melynek feltételeiről iskolánk szabályzatai rendelkeznek. Hangszerparkunk pályázati forrásokból folyamatosan jelentősen bővül.
- Orgonatermünkben egy 27 regiszteres, mechanikus traktúrájú Aquincum **orgona** szolgálja tanulóinkat.
- A tanulók részére a **Magyar Állami Operaházba**, a **Művészetek Palotájába**, a **Zeneakadémiára**, valamint további szakmai partnerintézményeinkbe alkalmanként kedvezményes belépési lehetőséget biztosítunk.
- A testnevelés órák, illetve az érettségi utáni képzésben résztvevők esetében önálló tantárgy keretében minden tanulónk megismerkedik a **zenei munkaképesség-gondozással**, mely a világon egyedülálló *Kovács-módszeren* alapuló, kifejezetten muzsikusok számára megtervezett speciális mozgáslecke. Célja, hogy megelőzze az intenzív gyakorlás által gyakran jelentkező fiziológiai problémákat (pl.: ínhüvelygyulladás, testtartási problémák, stb.), illetve segítséget nyújtson a már problémát okozó folyamatok visszafordításában.
- A tanulást könyvtár és olvasóterem segíti. Zenei könyvtárunk **gazdag kotta- és könyvanyaggal**, több mint 1500 CD-vel, sok hanglemezzel, zenei témájú videokazettával, DVD-vel, zenehallgatási- és átjátszási lehetőségekkel áll rendelkezésre. Könyvtárunk kapcsolatban áll valamennyi hazai zenei gyűjteménnyel és a Zeneakadémia könyvtárával, így szinte minden szükséges kotta, kiadvány beszerzése megoldható.

4. KOLLÉGIUMI ELHELYEZÉS, ÉTKEZTETÉS

- A kollégiumi elhelyezést mindenkinek egyénileg kell intéznie.
Az alábbi lehetőséget ajánljuk vidéki tanulóink figyelmébe:
 - Evangélikus Középkolai Kollégium (1074 Budapest, Rózsák tere 1. +361/351-0522, e-mail: bpkoli.titkarsag@gmail.com; honlap: www.evangelkoly-rozsaktere.hu)
 - Pannónia Középkolás Kollégium (1133 Budapest, Pannónia utca 83. Telefon: +36 1 60 67 350, e-mail: tozserp@pannoniakoll.hu
Honlap: <http://www.pannoniakoll.hu>)
 - BZSH Dávid király kollégium (1143 Budapest, Tábornok utca 24. +3620/2127418, e-mail: titkarsag@davidkiralykollegium.hu; honlap: <https://www.davidkiralykollegium.hu/>)
- Meleg ebédet a fenntartó által meghatározott módon biztosítunk, az aulában büfé működik.

5. A JELENTKEZÉS MÓDJA

Intézményünkbe történő jelentkezéshez **kétféle** jelentkezési lapot kell kitölteni!

1.) Belső jelentkezési lap (kitölthető a www.konzi.hu honlapunkon keresztül elérhető webes felületen)

Kérjük, ügyeljen arra, hogy a választott évfolyamnak megfelelő jelentkezési lapot töltsön ki, és ne felejtse el csatolni a feltüntetett mellékleteket. A jelentkezési lap leadási határideje: **2025. január 10.** (péntek).

Amennyiben valaki több tanszakra szeretne felvételizni, minden tanszakra **külön-külön** belső jelentkezési lapot kell kitöltenie, zárójelben feltüntetve a másik szakot is.

2.) Központi jelentkezési lap:

A középiskolai felvételi eljárás szabályai szerinti felvételi jelentkezési lapot a 9. évfolyamra jelentkezőknek kell kitölteniük. Ezeket a jelentkezési lapokat az általános iskolában, az osztályfőnökök segítségével készíthetik el a jelentkezők, majd iskoláik továbbítják azokat a középiskolák és a felvételi központ felé.

Iskolánk OM azonosítója: 035301

Tagozatkódok a jelentkezéshez:

A következő információk minden képzésünkre vonatkoznak, az egyes tagozatkódoknál csak a speciális tudnivalókat jelezzük:

szakgimnázium

5 évfolyam

művészet tanulmányi terület

párhuzamos művészeti oktatás

a tanulmányi területen oktatott első idegen nyelv a következő(k egyike): angol, német

a tanulmányi területre látási fogyatékos (vak), látási fogyatékos (aliglátó), látási fogyatékos (gyengénlátó) tanulók is jelentkezhetnek

felvétel a tanulmányi eredmények, a magyar nyelvi és a matematika központi írásbeli vizsga eredménye alapján

pályaalkalmassági követelményeknek való megfelelés szükséges

| Tagozatkód | Szakma megnevezése | Egyéb tudnivaló |
|----------------------------|--|---|
| Klasszikus zenész képzések | | |
| 1001 | Klasszikus zenész II. (fafúvós szakmairány) | |
| 1002 | Klasszikus zenész II. (rézfúvós szakmairány) | |
| 1003 | Klasszikus zenész II. (húros/vonós szakmairány) | |
| 1004 | Klasszikus zenész II. (billentyűs szakmairány) | |
| 1005 | Klasszikus zenész II. (ütős szakmairány) | |
| 1006 | Klasszikus zenész II. (zeneelmélet-szolfézs szakmairány) | egészségügyi alkalmassági követelményeknek való megfelelés szükséges |
| 1007 | Klasszikus zenész II. (zeneszerzés szakmairány) | |
| 1008 | Klasszikus zenész II. (magánénekes szakmairány) | egészségügyi alkalmassági követelményeknek való megfelelés szükséges zenei olasz nyelv oktatás |
| 1009 | Klasszikus zenész II. (hangkultúra szakmairány) | |
| Jazz-zenész képzések | | |
| 2001 | Jazz-zenész II. (fafúvós szakmairány) | |
| 2002 | Jazz-zenész II. (rézfúvós szakmairány) | |
| 2003 | Jazz-zenész II. (húros/vonós szakmairány) | |
| 2004 | Jazz-zenész II. (billentyűs szakmairány) | |
| 2005 | Jazz-zenész II. (ütős szakmairány) | |
| 2006 | Jazz-zenész II. (jazzénekes szakmairány) | egészségügyi alkalmassági követelményeknek való megfelelés szükséges |
| Népzeneész képzések | | |
| 3001 | Népzeneész II. (fafúvós szakmairány) | |
| 3002 | Népzeneész II. (húros/vonós szakmairány) | |
| 3003 | Népzeneész II. (billentyűs szakmairány) | |
| 3004 | Népzeneész II. (ütős szakmairány) | |
| 3005 | Népzeneész II. (népi énekes szakmairány) | egészségügyi alkalmassági követelményeknek való megfelelés szükséges |

| Egyházzenesz képzések | | |
|-----------------------|---|--|
| 4001 | Egyházzenesz II. (kántor-énekvezető szakmairány) | egészségügyi alkalmassági követelményeknek való megfelelés szükséges |
| 4002 | Egyházzenesz II. (kántor-gitáros szakmairány) | egészségügyi alkalmassági követelményeknek való megfelelés szükséges |
| 4003 | Egyházzenesz II. (kántor-kórusvezető szakmairány) | egészségügyi alkalmassági követelményeknek való megfelelés szükséges |
| 4004 | Egyházzenesz II. (kántor-orgonista szakmairány) | egészségügyi alkalmassági követelményeknek való megfelelés szükséges |

Az iskolánkba jelentkezőknek az ún. központi írásbeli felvételi vizsgára is jelentkezniük kell; a jelentkezési lap benyújtásának határideje: 2024. december 2. (hétfő). A felvételizők szabadon választhatják meg – az írásbeli vizsgát szervező iskolák közül – az írásbeli vizsgák helyszínét. A központilag szervezett írásbeli felvételi vizsga mindkét feladatlapját – magyar nyelv és matematika – meg kell írniuk. **A kapott értékelőlapot csatolni kell a jelentkezési laphoz.**

A központi írásbeli vizsga időpontja: 2025. január 18. (szombat) 10 óra. Azon jelentkezők, akik alapos indokkal nem tudtak részt venni ezen az alkalmon, 2025. január 28-án (kedden) 14 órai kezdettel pótolhatják azt. A távolmaradás okáról írásban, hitelt érdemlően nyilatkozni kell.

A jelentkezők írásban kapnak értesítést a felvételi vizsgák pontos időpontjáról és helyszínéről.

6. FELVÉTELI VIZSGA

Iskolánkba az nyer felvételt, aki eleget tesz a zenei pályaalakmassági vizsgálat valamint az egészségügyi alkalakmasság követelményeinek. **A pályaalakmassági meghallgatás követelményei szakonkénti bontásban honlapunkon olvashatóak** (<http://konzi.hu/html/felveteli-informaciok/>). A felvételi rangsor kialakítása a felvételi összesített pontszám alapján történik.

Pontazonosság esetén az alábbi szempontokat figyelembe véve rangsorolunk:

1. halmozottan hátrányos helyzetű tanulók előnyt élveznek,
2. a központi írásbeli vizsga magyar nyelvi vizsgarészén elért pontszámot súlyozottan vesszük figyelembe.

További pontazonosság esetén:

az 5-6. évfolyam év végi osztályzatait is figyelembe vesszük

A nyelvvizsgát, versenyeredményeket és minden egyéb olyan teljesítményt, amely elválasztható az általános iskolai tanulmányokat dokumentáló általános iskolai bizonyítványtól, az összesített pontszám kialakításakor nem áll módunkban figyelembe venni.

A **sajátos nevelési igényű, a beilleszkedési-, tanulási-, magatartási nehézségekkel küzdő** tanulók esélyegyenlőségét az alábbiak szerint biztosítjuk:

- Szülői kérelem és a benyújtott szakértői vélemény alapján biztosítjuk a törvény által engedélyezett lehetőségeket, speciális feltételeket.
- A rangsoroláshoz szükséges hozott- és szerzett pontokat a szakértői és rehabilitációs bizottság, vagy a nevelési tanácsadó által kiadott szakértői vélemény figyelembevételével határozzuk meg.
- Tantárgyi értékelés alóli mentesítés esetén más tantárgy osztályzatait számíthatjuk be, vagy ha ez nem lehetséges, akkor a beszámítható tantárgyak osztályzataiból számított pontszámot tekintjük 100 %-nak.
- A pontszámok és a rangsor meghatározásához, valamint a felvételi vizsga megszervezése érdekében kérjük, hogy a szakértői véleményt és a szülői kérelmet csatolják a jelentkezési laphoz. A kérelemben pontosan rögzítsék, hogy milyen speciális körülmények illetve feltételek biztosítását kéri. A döntésről készült igazgatói határozatot az írásbeli vizsgát megelőzően eljuttatjuk az érintetteknek, szükség esetén a jelentkezővel és a szülővel egyeztetünk.

Felvételi pontszámítás

| Egészségügyi alkalmasság | |
|--|--|
| Az alábbi szakok esetében gégeorvosi szakvélemény szükséges: zeneelmélet-szolfézs, magánének, népi ének, jazzének, egyházzenesz szakmák | |

| Zenei pályalkalmassági vizsgálat | |
|---|--------------------------|
| Az alkalmasság megállapításának alsó határai: | |
| főtárgy (maximum 100 pont) | min. 50%-os teljesítmény |
| elmélet (maximum 100 pont = 30 pont írásbeli + 70 pont szóbeli) | min. 40%-os teljesítmény |
| kötelező zongora* | megfelelt |

| Hozott pontok** | | | | Felvételi összpontszám: hozott és szerzett pontok átlaga | százalékos arány |
|--------------------------|---|-------------------------------|----------|---|------------------|
| magyar nyelv*** | a tantárgyak 7. év végi és 8. félévi érdemjegyei | az érdemjegyek összege x 2 | 100 pont | | |
| irodalom | | | | | |
| matematika | | | | | |
| történelem | | | | | |
| idegen nyelv**** | | | | | |
| Szerzett pontok | | | | 100 pont | 50% |
| központi írásbeli vizsga | magyar nyelv | 50 pont | 100 pont | | |
| | matematika | 50 pont | | | |

* az alábbi szakok esetében vizsgáljuk ezt a készséget: csembaló, orgona, zeneszerzés, zeneelmélet-szolfézs;
az értékelés kétfokozatú: megfelelt / nem felelt meg

** a nemzeti köznevelésről szóló 2011. évi CXCV. Törvény 56. § (1) alapján kiadott mentesség esetén az adott tantárgy érdemjegyeit nem számítjuk be

*** amennyiben magyar nyelv és irodalom tantárgyból csak egy jegyet kapott a tanuló, úgy azt kétszeres szorzóval vesszük figyelembe

**** több tanult idegen nyelv esetén a jobb érdemjegyet vesszük figyelembe

Az előzetes, jogszabályban meghatározott **jelentkezők felvételi jegyzékét** 2025. március 21-ig az iskola honlapján hozzuk nyilvánosságra.

A PÁLYAALKALMASSÁGI MEGHALLGATÁSOK TERVEZETT IDŐPONTJAI

2025. március 3-20.

A jelentkezések függvényében pontosítjuk a beosztásokat, és minden felvételiző írásban kap értesítést hangszeres és elméleti vizsgája pontos idejéről és helyéről.

