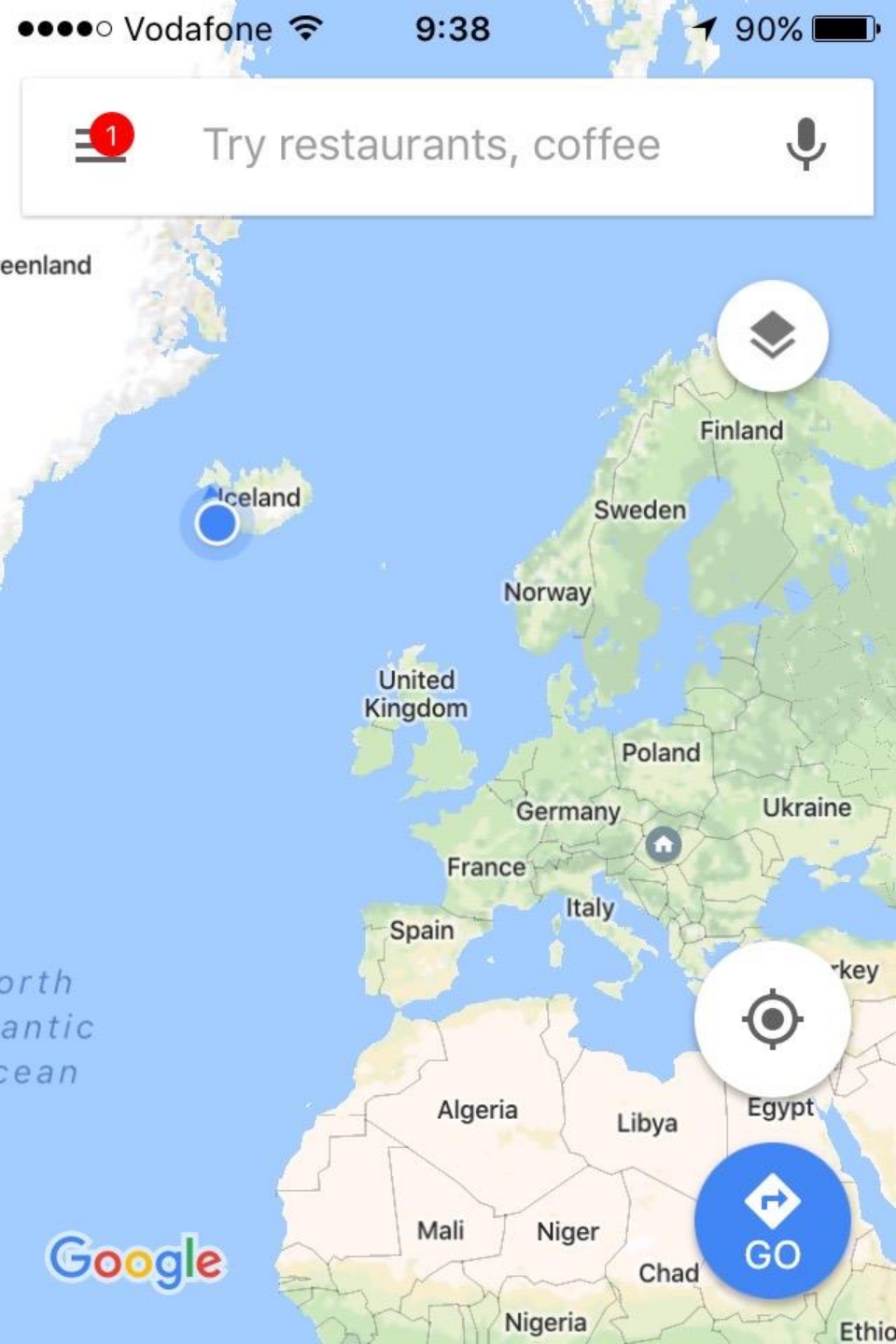




Interkulturális kompetencia, rasszizmus, diszkrimináció, előítéletek és sztereotípiák – tanítási módszerek és érzékenyítő tréning

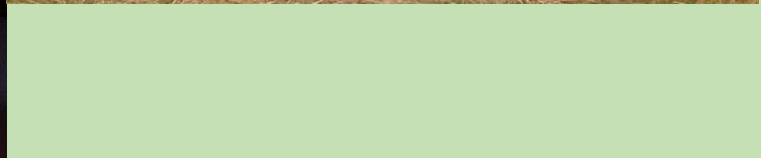
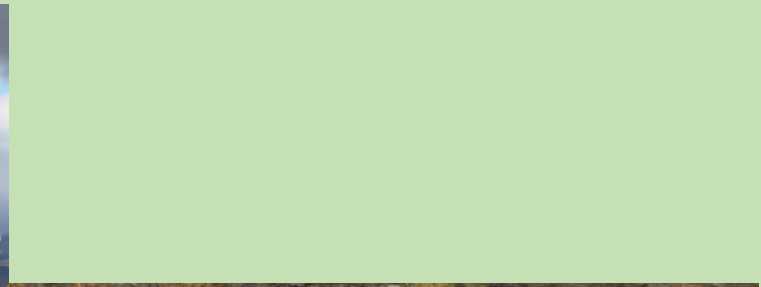
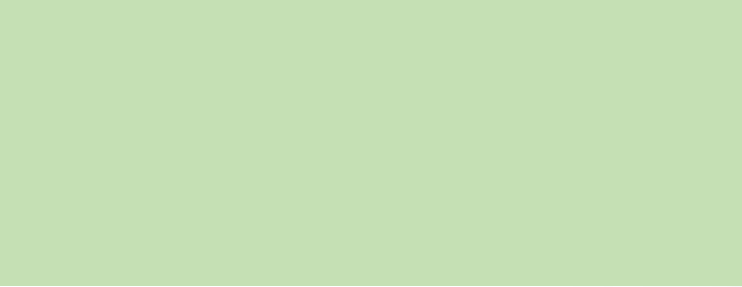
2017. szeptember 24-30.

Borgarnes, Izland
készítette: Tóth Lilla



Izland





A kurzus céljai

- Tanulóink kritikai gondolkodásra képes és nyitott tagjaivá váljanak a társadalomnak.
- Tanulóink képesek legyenek együtt élni és dolgozni másokkal.
- Az egyéni értékek tiszteletére nevelés.
- Tanulóink érzékenyítése a sztereotípiák, előítéletek, kirekesztés témákkal kapcsolatban.
- Elfogadó és tanulást támogató légkör kialakítása az iskolában.
- A *kultúra* fogalmának meghatározása, az interkulturális kommunikáció szerepe.
- Módszerek és gyakorlatok kipróbálása, ismeretbővítés.
- Élményszerű tanítás.

Módszerek és gyakorlatok

1) Kooperatív csoportmunka

Szerepek a csoportban

FELADATMESTER (Organizer) Arra figyel, hogy mindenki megértse a feladatot.	SZÓVIVŐ (Reporter) Összefoglalja és elmondja a feladat megoldását.	ESZKÖZFELELŐS (Material manager) Gondoskodik a munkához szükséges eszközökről.
IDŐFIGYELŐ (Planner) Figyeli a rendelkezésre álló időt. Jelzi társainak az idő múlását.	BÁTORÍTÓ (Harmonizer) Biztatja társait a munkára. Dicséri és bátorítja társait.	



2) Empátiát fejlesztő játékok, drámapedagógia

‘Címkék a homlokon’



‘Színes pontok’



3) Szituációs gyakorlatok

A szemlélődők felelőssége

FELADAT:

4-5 fős csoportokban minden tanuló megoszt egy történetet, amikor szemtanúja volt a mindennapi diszkriminációnak.

Egy történetet megjelenít a csoport és a többiek szereplők, szemlélődők. Közbeavatkoznak, ha szükségét érzik.

A jelenet után a tanárral megbeszélik a látottakat. Életszerű megoldási javaslatokat gyűjtenek, elemzik a szituációt.



Hogyan használható fel mindez a Bartók Konziban?

Ötletek

- Kommunikáció: első benyomás, a testbeszéd üzenete, színpadi megjelenés, nem verbális jelek tudatosítása és értelmezése, eltérő kulturális háttérű tanulók kommunikációja (pl.: állásinterjú, karriertervezés).
- Együttműködésre nevelés – zenei formációkban közös munka, ösztönzés a társadalmi szerepvállalásra, empátia fejlesztése (pl.: Sportnap).

Mi az egyén szerepe és felelőssége egy csoport tagjaként?

- Elfogadó és tanulást támogató légkör kialakítására a tanulócsoportokban.
- Érzékenyítés: a hátrányos helyzet (pl.: projektnap, Egészségnap részeként)
- Interkulturális kommunikáció fejlesztési lehetőségei (pl.: nyelvi órák, anyanyelvi órák keretein belül).

További gyakorlatok, cikkek

- All different/ All equal – Education pack - <http://www.eycb.coe.int/edupack/>
- Compass and other publications - <http://www.eycb.coe.int/compass/>
- <https://www.tolerance.org/classroom-resources>
- <http://developmenteducation.ie/resources/>
- http://www.eycb.coe.int/compass/en/chapter_2/2_1.html
- Intercultural Iceland (Gudrún Pétursdóttir) - <http://ici.is/>